

# L'Informazione

APAG. 10

**Banca Prealpi  
SanBiagio premia  
i talenti del territorio  
con 144 borse di studio**

A PAG. 32

**Gli affreschi della Sala  
dei Battuti tornano  
al loro splendore**

APAG. 42

**Pietro De Pizzol,  
una storia di forza  
e rinascita**



APAG. 14

**Inaugurata  
la filiale in Piazza  
Vittoria a Treviso**

**L'INFORMAZIONE**

**Periodico della Banca Prealpi SanBiagio Credito Cooperativo**

**Anno XXIX n. 9**

**Autorizzazione del Tribunale di Treviso del 26/1/2018**

**Direzione Amministrazione via La Corona, 45 31020 Tarzo (TV)**

**Tel. 0438 9261 r.a.**

**Direttore responsabile: Martina Tonin**

**Redazione: Salima Barzanti, Rossella Pagotto, Donato Pomaro,**

**Giuseppe Reitano, Michele Santi, Silvia Secchi, Loris Segato, Martina Tonin**

**Grafica e impaginazione: Studio Idee Materia srl - Teglio Veneto (Ve)**

**Stampa: Grafiche Battivelli - Conegliano (TV)**

**Stampato nel mese di dicembre**

## SOMMARIO

4

Una banca di relazione,  
a servizio del territorio



6

**“CON NOI È UNA STORIA  
DIVERSA”**

8

L'andamento economico  
di Banca Prealpi SanBiagio



10

**QUANDO IL MERITO  
INCONTRA IL GIOCO  
DI SQUADRA**

12

SiCresce Dinamico Plus

14

Inaugurata la filiale in Piazza  
Vittoria a Treviso

15

Si rafforza la presenza nel  
pordenonese con l'apertura delle  
Filiali di Pasiano e Pordenone

16

Il nuovo “Codice della Crisi  
d’Impresa e dell’Insolvenza”

19

Banca Prealpi SanBiagio  
con il Gruppo Cassa  
Centrale a sostegno della crescita  
della Antonio Carraro



20

**NOI X NOI,  
UN ANNO ALL’INSEGNA  
DELLA PREVENZIONE  
E DELL’INFORMAZIONE**

24

San Biagio Per Noi:  
uno sguardo al 2023

26

Crescere insieme, tutte le attività  
del 2023

27

Coro Minimo Bellunese

28

Il Coro Voci di Speranza del Bairro  
da Juventude in visita in Veneto



32

**GLI AFFRESCHI DELLA  
SALA DEI BATTUTI  
TORNANO AL LORO  
SPLENDORE**

34

Grande successo al Teatro Buzzati  
di Belluno per il concerto “Sinfonie  
della solidarietà”

36

L'osservatorio  
giunturale

38

“Vincitori e vinti il senso  
della vita” a Mythos 2024,  
il festival del teatro classico



42

**PIETRO DE PIZZOL,  
UNA STORIA DI FORZA  
E RINASCITA**

45

Renzo Della Libera, 50 anni  
da artigiano tappezziere

46

L'UCI Gravel World Championship  
entra nella storia del ciclismo

48

Sport e inclusione sociale  
con FootBike4

50

Famiglie e scienza  
insieme ad Este

52

Il Premio Memo Geremia  
“Continua”

54

Banca Prealpi SanBiagio e Tennis  
Club Dolo, insieme per i giovani



55

Mostra internazionale di  
illustrazione per l'infanzia:  
tutti gli eventi della 41^ edizione

# Una banca di relazione, a servizio del territorio

## NEL 2024 L'ISTITUTO CELEBRERÀ 130 ANNI DI STORIA

Cari Soci, l'anno che volge al termine è stato caratterizzato da un minor numero di effetti dirompenti rispetto ai precedenti, sebbene lo scenario internazionale continui ad essere in ebollizione. Sotto il profilo economico sono stati tre i fattori principali: rallentamento della crescita, diminuzione dell'inflazione (che resta però persistente) e rialzo dei tassi d'interesse. Stando alle previsioni più accreditate, i prossimi dodici mesi vedranno una ulteriore decelerazione del Pil, accompagnata dai primi segnali di allentamento della politica monetaria.

Ma che aria si respira nel nostro territorio? Dal nostro osservatorio privilegiato che, oltre ai dati economici, vive quotidianamente di relazioni e dialogo con famiglie e imprese, continuiamo a constatare un buon stato di salute, unito ad un certo dinamismo dell'attività economica. La solidità dei valori che ci rappresentano, ha consentito – e ci consentirà – di rispondere ancora una volta a sfide sempre nuove e diverse. Quando poi questi valori vengono da lontano e possono contare su una storia e una tradizione consolidata, da una parte viene più facile comportarsi di conseguenza, ma dall'altra ci pongono davanti al seguente interrogativo: come con-



tinuare ad evolvere rimanendo fedeli a questo spirito e, soprattutto, a questa identità?

Una domanda che anche noi ci siamo posti, dato che il prossimo anno Banca Prealpi SanBiagio compirà 130 anni. Sotto il profilo economico-finanziario potremmo dire che l'età non si sente, in quanto arriviamo all'appuntamento in ottima salute, grazie ad un'elevata solidità patrimoniale, un modello di busi-

ness diversificato e resiliente e attivi di qualità. Elementi che ci permettono di guardare con fiducia e ottimismo al futuro, contribuendo a fornire a Soci, Clienti e a tutta la Comunità il sostegno di cui necessita. Inoltre, l'apertura di tre nuove Filiali nel corso dell'anno (Treviso, in Piazza Vittoria, Pordenone e Pasianno) testimonia il percorso di sviluppo e di presidio territoriale. Per rispondere veramente a que-

**Ma che aria si respira nel nostro territorio? Dal nostro osservatorio privilegiato che, oltre ai dati economici, vive quotidianamente di relazioni e dialogo con famiglie e imprese, continuiamo a constatare un buon stato di salute, unito ad un certo dinamismo dell'attività economica**

sta domanda occorre però scavare più a fondo, ricordando quelli che sono i nostri principi, iscritti nel nostro statuto. Anche questi non risentono dell'età e, anzi, continuano ad apparire di una straordinaria modernità, offrendo risposte alle sfide del presente.

Andiamo con ordine. Siamo una Banca di Credito Cooperativo che mette al centro la figura del Socio e che opera senza fini di lucro - elemento

di cui dobbiamo essere orgogliosamente consapevoli - per il consolidamento del nostro Istituto (accrescendo il patrimonio) e per il benessere della comunità (tramite l'utile a beneficenza che ha raggiunto i 4,2 milioni di euro).

Siamo una realtà a carattere mutualistico, caratterizzata da equilibri della prevalenza.

Siamo una Banca territoriale, che opera a favore del territorio di insediamento.

Siamo una realtà solidale, che tra i propri scopi statutari ha quello di favorire la crescita economica, sociale, morale e culturale della comunità.

Infine, siamo una banca di relazione: la nostra identità è definita dalla capacità di entrare in relazione con il contesto in cui operiamo in una logica cooperativa. Al centro della nostra attività di relazione c'è la persona, il dialogo e la capacità di ascolto per arrivare a soddisfare i bisogni in ambito bancario.

In quanto Credito Cooperativo gestiamo le risorse in maniera accorta e prudente, non tanto e non solo per una finalità economica, quanto sociale e valoriale: nei territori di

competenza reinvestiamo e destiniamo a beneficenza quanto raccogliamo, in una logica di economia circolare, con l'obiettivo di migliorare le condizioni dei Soci e delle Comunità. Un vero e proprio legame osmotico tra Banca e Comunità.

Una dimensione sociale che ha tanta più rilevanza oggi, in cui viene data particolare importanza al tema della sostenibilità e ai criteri ESG (Ambiente, Sociale

e Governance societaria): non solo perché se ne parla sempre più spesso, ma soprattutto perché stanno diventando un requisito fondamentale da rispettare, andando a permeare sempre di più l'attività bancaria ed economica in generale. Ebbene, anche in questo caso,

il principio della sostenibilità è già iscritto nel nostro statuto e rappresenta una linea guida nel futuro.

Essere una Banca di relazione comporta una maggiore e diversa assunzione di responsabilità, di impegno e di dedizione nei confronti di tutta la Comunità; una responsabilità che vogliamo condividere con tutti i nostri Soci che rappresentano il fondamento della nostra Cooperativa di Credito, perché la nostra credibilità passa attraverso la coerenza dell'operato e la qualità delle relazioni che sapremo sviluppare. Questo è il nostro valore differenziante che ci consente di confrontarci sul mercato e di essere quel caposaldo su cui la Comunità locale può sempre fare affidamento. Oggi, come domani.

Non mi resta che augurare, a voi e alle vostre famiglie, buone feste e felice anno nuovo.

**Siamo una realtà a carattere mutualistico, caratterizzata da equilibri della prevalenza**



***Essere una Banca di relazione comporta una maggiore e diversa assunzione di responsabilità, di impegno e di dedizione nei confronti di tutta la Comunità; una responsabilità che vogliamo condividere con tutti i nostri Soci che rappresentano il fondamento della nostra Cooperativa di Credito***

Il presidente Carlo Antiga

# “Con noi è una storia diversa”

## IL SECONDO CAPITOLO DELLA CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE DI BANCA PREALPI SANBIAGIO

Da ottobre 2023 ad aprile 2024, il sequel della campagna di comunicazione integrata “Scegli una storia diversa”. Vicinanza alla comunità e sguardo attento sul presente i messaggi principali.

Cogliere e raccontare la nuova immagine di una Banca orientata verso il presente e solidamente ancorata alla sua comunità. È questo il filo rosso del nuovo capitolo della campagna di comunicazione integrata “**Scegli una storia diversa**” di Banca Prealpi SanBiagio. Firmata da **Multistudio**, la campagna è cominciata a fine ottobre e terminerà ad aprile 2024.

Al centro il **rapporto tra la Banca e le imprese locali, i professionisti e le persone** che animano la **comunità**, di cui l’Istituto ne è espressione. Le immagini, i suoni e le parole del racconto sono volte a enfatizzare la **relazione di reciprocità e fiducia** con la comunità, il **ruolo economico-sociale** e il rispetto dei valori presenti nello Statuto.

Il nome scelto per questa seconda parte (“**Con noi è una storia diversa**”) è volto a rafforzare con decisione - attraverso il “Con noi” - il senso della specificità, oltre che della dimensione comunitaria, mentre il tempo presente comunica l’attualità della storia. Evolve così il primo capitolo della campagna “**Scegli una storia diversa**”, andato on air tra fine 2022 e inizio 2023 con diver-

si spot multi-soggetto e multicanale su tv, radio e stampa e oltre 3.500 affissioni nelle sette province in cui Banca Prealpi SanBiagio è presente (Belluno, Padova, Treviso, Venezia e Vicenza in Veneto e Pordenone e Udine in Friuli Venezia Giulia). La campagna è stata arricchita con nuovi punti di vista e strumenti in grado di raccontare le diverse prospettive dell’Istituto e costruirne una rappresentazione completa e autentica, contribuendo a **rafforzare il legame con la comunità**.

Analogamente ai primi, anche i nuovi episodi sono stati realizzati coinvolgendo e collaborando con persone, luoghi e realtà che nel corso degli anni hanno beneficiato dell’attività di Banca Prealpi SanBiagio e delle caratteristiche distintive di un Istituto di Credito Cooperativo.

I mezzi e i canali prescelti per la campagna sono: tv delle principali province venete; **advertising digitale (ADV)** mirato su **social media**; condivisione di **video su YouTube**; **video strategy** su LED Wall; **rotazione radiofonica** sulle più importanti emittenti locali; stampa locale e nazionale sui maggiori quotidiani; **affissioni OOH** (Out of Home) **su mezzi pubblici e vele statiche e dinamiche** in viaggio lungo le arterie del territorio.

# CON NOI È UNA **STORIA** **DIVERSA**

Credito. Risparmio. Assicurazione.



multistudio



## PREALPI SANBIAGIO



BANCA DI CREDITO COOPERATIVO - GRUPPO CASSA CENTRALE

### DAL 1894 NELLE NOSTRE FILIALI

BAGNOLO DI SAN PIETRO DI FELETTO / BELLUNO / BIBIONE / BIGOLINO DI VALDOBBIADENE / BRESEGA DI PONSO / CAMPAGNA LUPIA / CAORLE / CAPPELLA MAGGIORE / CARCERI / CAVALLINO TREPONTI / CEGGIA / CESAROLO / CESSALTO / CIMADOLMO / COL SAN MARTINO DI FARRA DI SOLIGO / CONEGLIANO / CORBANESE DI TARZO / CORDIGNANO / CORNUDA / DOLO / ESTE / FELTRE FOLLINA / FOSSALTA DI PORTOGRUARO / GORGO AL MONTICANO / GRUARO / JESOLO / LATISANA / LIGNANO SABBIA D'ORO / LUGUGNANA DI PORTOGRUARO / MARENO DI PIAVE / MEGLIADINO SAN VITALE / MESTRE / MONTANER DI SARMEDE / MONTEBELLUNA / MOTTA DI LIVENZA / MUSSETTA / NOVENTA VICENTINA / ODERZO / ORMELLE / PASIANO DI PORDENONE / PEDEROBBA / PIEVE DI SOLIGO / PORDENONE / PORTOGRUARO / REFRONTOLO / REVINE LAGO / RONCADE / SACILE / SAN DONÀ DI PIAVE / SAN FIOR / SANTA MARGHERITA D'ADIGE DI BORGO VENETO / SAN MICHELE AL TAGLIAMENTO / SANT'URBANO / SEDICO / SUSEGANA / TARZO / TEGLIO VENETO / TREVISO / VEDELAGO / VILLA ESTENSE / VILLORBA / VITTORIO VENETO.

[bancaprealpisanbiagio.it](http://bancaprealpisanbiagio.it)

# L'andamento economico di Banca Prealpi SanBiagio

## UN BILANCIO AL TERZO TRIMESTRE 2023

di Silvia Secchi

I risultati dei nove mesi riflettono l'elevata solidità patrimoniale e la buona posizione di liquidità, il modello di business ben diversificato e resiliente, forte della relazione con i soci e la clientela, la qualità dell'attivo con il contenuto livello di esposizioni deteriorate e l'elevato ammontare delle coperture dei crediti; aspetti questi fondamentali che consentono alla Banca di mitigare efficacemente l'impatto delle tensioni geopolitiche, fronteggiare le incertezze nella loro evoluzione e raggiungere nuovi traguardi.

La Banca ha proseguito la strada tracciata nel piano di sviluppo territoriale consolidando ed ampliando la presenza nei territori con l'apertura della nuova sede presso il centro di Treviso, inaugurata lo scorso 2 dicembre e delle filiali di Pasiano di Pordenone e di Pordenone. La zona di competenza territoriale conta così 202 comuni dislocati in 9 province delle regioni Veneto, Friuli-Venezia Giulia e Trentino.

L'organico è costituito da 513 dipendenti, 26 risorse in più rispetto al dato di inizio esercizio; le competenze, la professionalità e la lungimiranza del personale rappresentano elementi determinanti

per interpretare al meglio il ruolo di Banca del territorio, da sempre focalizzata allo sviluppo di relazioni con famiglie ed imprese che qui vivono e operano.

Alla data del 30.09.2023 la raccolta complessiva ha superato i 6 miliardi di euro, segnando una

crescita rispetto al dato di inizio esercizio del +8,3%, a testimonianza della fiducia accordata da soci e clienti e del ruolo di prossimità al territorio. In linea con gli obiettivi di budget crescono i prodotti collocati del credito, della finanza del comparto banca-assurance ramo protection e della monetica.

A settembre 2023 il prodotto bancario complessivo che comprende i volumi di impiego performing e di raccolta supera gli 8,3 milioni, registrando nei nove mesi una crescita di 323 milioni, +4,0 in valore percentuale.

La raccolta complessiva si attesta a 6,02 miliardi e presenta una variazione in termini assoluti di 464 milioni (+8,3%). In particolare, la raccolta diretta dalla clientela, pari a 3,7 miliardi, segna +3,8% con la crescita delle forme tecniche a scadenza, rappresentate dai certificati di deposito, mentre la raccolta indiretta, trainata dalla componente amministrata, sale a 2,3 miliardi registrando una crescita del +16,7%.

I prestiti performing alla clientela si attestano a 2,3 miliardi di euro e registrano, in linea con la tendenza negativa del sistema bancario, la riduzione di 141 milioni di euro, corrispondente a -5,8%. La politica restrittiva sui tassi decisa dalla Banca Centrale Europea si è infatti riflessa sul costo del credito determinandone il raffreddamento della domanda a livello sistemico.

L'approccio conservativo alla gestione del credito deteriorato assieme alle azioni di de-risking intraprese hanno permesso alla Banca di migliorare ulteriormente la qualità degli attivi, confermando su livelli di eccellenza il posizionamento degli indicatori che esprimono la qualità del credito.

**L'Istituto guarda con grande attenzione ai temi della sostenibilità ed ai cosiddetti principi ESG: un impegno di fondamentale importanza per pianificare un futuro di qualità in termini ambientali, sociali ed etici**



**La tabella che segue evidenzia gli indicatori più significativi di operatività alla data del 30 settembre 2023 nel confronto con il fine 2022.**

Descrizione	30.09.2023	31.12.2022	Var. Assoluta	Var. %
Nr dipendenti	510	487	23	4,7%
Nr filiali	67	64	3	4,7%
Patrimonio netto (mln di euro)	484	429	54,9	12,8%
<b>CET1 Capital Ratio</b>	<b>31,2%</b>	<b>26,8%</b>	<b>4,3%</b>	<b>16,1%</b>
Raccolta diretta (mln di euro)	3.722	3.587	135,4	3,8%
Raccolta indiretta (mln di euro)	2.301	1.973	328,5	16,7%
<b>Raccolta totale (mln di euro)</b>	<b>6.023</b>	<b>5.560</b>	<b>463,9</b>	<b>8,3%</b>
<b>Impieghi clientela performing (mln di euro)</b>	<b>2.285</b>	<b>2.426</b>	<b>-141</b>	<b>-5,8%</b>
<b>Prodotto Bancario totale (mln di euro)</b>	<b>8.308</b>	<b>7.986</b>	<b>322,9</b>	<b>4,0%</b>
Deteriorate lorde (mln di euro)	70	92,4	-22,4	-24,2%
<b>Deteriorate lorde / Impieghi lordi</b>	<b>3,1%</b>	<b>3,8%</b>	<b>-0,7%</b>	<b>-19,6%</b>
Copertura deteriorate	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%

Le esposizioni deteriorate si attestano a 70 milioni, in riduzione del 24,2% rispetto al saldo di inizio esercizio. L'indicatore NPL Ratio, dato dal rapporto tra le esposizioni deteriorate lorde e gli impieghi lordi, scende al 3,0% ed il coverage ratio del totale dei crediti deteriorati si conferma sui massimi livelli (100%).

Al 30.09.2023 si rafforza ulteriormente la solidità patrimoniale con il patrimonio netto salito a 484 milioni di euro, in crescita di 55 milioni di euro sul fine 2022, grazie principalmente all'apporto dell'utile semestrale, pari a 44,7 milioni di euro.

Gli indicatori CET1 e Total Capital Ratio si collocano entrambi pari al 31,15%, quale effetto combinato dell'aumento della redditività e la diminuzione delle attività ponderate per il rischio (RWA); anche in questo caso si tratta di livelli di eccellenza, confrontabili con i migliori benchmark presenti sul mercato.

I primi nove mesi dell'esercizio 2023 di Banca Prealpi SanBiagio risultano caratterizzati da un utile oltre le stime del budget sostenuto dai buoni risultati commerciali e dal positivo andamento della forbice creditizia. Il cost income ratio dato

dal rapporto dei costi operativi e del margine di intermediazione si colloca al 50,8%, in miglioramento rispetto al 52,2% dell'esercizio 2022.

La prevedibile evoluzione della gestione porta a ritenere che il risultato netto dell'esercizio 2023 possa confermarsi in crescita rispetto all'esercizio 2022, consolidando il trend positivo riscontrato negli ultimi esercizi e con l'aspettativa che possa rappresentare un nuovo "picco" nella storia della Banca.

Il solido andamento economico e patrimoniale si traducono in una significativa creazione di valore per gli stakeholder e rimarcano la vocazione al sostegno di famiglie ed imprese del territorio, secondo i principi distintivi del credito cooperativo.

In questo contesto economico e sociale è con grande attenzione che l'Istituto guarda ai temi della sostenibilità ed ai cosiddetti principi ESG: un impegno di fondamentale importanza per pianificare un futuro di qualità in termini ambientali, sociali ed etici.

▼ ISTITUZIONALE

# Quando il merito incontra il gioco di squadra

## BANCA PREALPI SANBIAGIO ASSEGNA LE BORSE DI STUDIO A SOCI E FIGLI DEI SOCI E PORTA A TARZO L'ESPERIENZA DI SACCHI

Venerdì 22 dicembre si è tenuta presso l'Auditorium di Tarzo la cerimonia di assegnazione delle borse di studio per i Soci-studenti e i figli dei Soci di Banca Prealpi SanBiagio. Una serata speciale, all'insegna del merito e del suo giusto riconoscimento, impreziosita dalla presenza di un ospite d'eccellenza: Arrigo Sacchi, tra i più grandi allenatori italiani di tutti i tempi.

Nel corso dell'evento, che ha visto la partecipazione di oltre 300 persone tra giovani e famiglie, l'Istituto di Credito ha premiato 144 ragazzi e ragazze con altrettante borse di studio, per un controvalore di 71.600 euro. A ricevere il riconoscimento, 13 diplomati della scuola media inferiore, 35 della scuola superiore, un diplomato dell'ITS, oltre a 31 laureati alla triennale e 64 alla magistrale, premiati singolarmente dal Presidente di Banca Prealpi SanBiagio Carlo Antiga,

insieme al Vicepresidente Vicario, Luca De Luca e ai Vicepresidenti Flavio Salvador e Gian Paolo De Luca.

Un impegno costante, quello di Banca Prealpi SanBiagio, finalizzato alla valorizzazione del talento e del merito dei giovani del territorio, che trova piena testimonianza nei numeri: solo negli ultimi cinque anni, l'Istituto di Credito ha premiato oltre 620 giovani e donato più di 290.000 euro, per coprire parte delle spese sostenute per l'acquisto dei materiali di studio o di iscrizione.

**“Abbiamo voluto organizzare questa serata per dare un giusto premio ai ragazzi che hanno portato a termine il loro percorso di studi, ottenendo grandi risultati”, ha affermato il presidente Antiga “Pensiamo sia, per quanto piccolo, un giusto un riconoscimento per gli anni di studio e i sacrifici. Il titolo di studio è sì importante, ma bisogna avere l'approccio corretto nel mondo del lavoro: è fondamentale avere una grande passione per il proprio lavoro e, come ci insegna Sacchi, conta avere anche una visione del proprio percorso”.**





La cerimonia di premiazione si è aperta con un dialogo tra Sacchi e Antiga, in cui il noto allenatore, giunto a Tarzo per portare la propria esperienza di campione dentro e fuori dal campo, ha presentato il suo ultimo libro “Il realista visionario”. Sacchi ha ripercorso la sua carriera stellare che l’ha reso uno dei tecnici più vincenti e innovatori di sempre: dai primi esordi in Romagna all’esperienza del Parma, trampolino per il contratto con il Milan, che ne consacrerà la visione rivoluzionaria.

**“Per vincere bisogna essere una squadra e per fare squadra bisogna essere molto uniti”, ha ricordato l’allenatore. “Nel calcio guardavo le persone, il loro entusiasmo, la loro generosità, la loro passione, l’etica. Non volevo individualisti, non volevo persone invidiose, non volevo persone avidi. Facevo una selezione vera e propria che mi consentiva di partire subito in quarta”.**

Leitmotiv della conversazione è stato il ruolo ricoperto dal collettivo, fondamentale per vincere trofei sul campo e tagliare traguardi professionali nella vita. Un concetto che accomuna l’idea di calcio realista ma rivoluzionaria di Sacchi, alla visione che guida la quotidianità di Banca

Prealpi SanBiagio. Nel calcio, come nella vita professionale, per ottenere risultati eccellenti è infatti fondamentale formare una squadra coesa, scegliendo persone capaci, meritevoli e appassionate ma al contempo generose, affidabili, e attente alle esigenze dei propri interlocutori. Valori cardine che, uniti alla volontà costante di migliorarsi, sono fondamentali per realizzare i propri sogni e obiettivi.

**“Una presenza di grande rilievo, quella di Arrigo Sacchi, dalla cui storia ed esperienza i ragazzi possono sicuramente trarre insegnamento e ispirazione”, ha spiegato Antiga. “Contando sulle proprie capacità e competenze, nel corso di una lunga carriera, è riuscito a raggiungere altissimi traguardi, distinguendosi, oltre che per i trionfi sportivi, per il suo lato umano, confermandosi un uomo di valori, appassionato e votato allo spirito di sacrificio. Qualità, che ne hanno senza dubbio determinato il successo”.**



In chiusura dell’evento, tutti i borsisti presenti hanno ricevuto in dono il libro presentato nel corso della serata, condita dall’opportunità di farselo autografare personalmente.

# SiCresce Dinamico Plus

## LA POLIZZA MULTIRAMO DI ASSIMOCO VITA

di Loris Segato

Nel momento di scegliere a quale strumento affidare i propri risparmi si è spesso combattuti tra l'aver certezza di preservare il capitale investito ed il desiderio di un rendimento il più soddisfacente possibile.

La polizza multiramo "SiCresce Dinamico Plus" di Assimoco Vita è stata pensata per soddisfare entrambe queste esigenze grazie ad una combinazione di investimento predefinita che prevede la ripartizione dell'importo investito per il 70% nella gestione separata "Riserva Futuro" mentre per il restante 30% il contraente è chiamato a scegliere, in base alla propria propensione al rischio, tra un Fondo Prudente (investe principalmente in obbligazioni in Euro), un Fondo Bilanciato (investe in un mix di obbligazioni e azioni) o piuttosto un Fondo Dinamico (investimento prevalentemente azionario).

La garanzia sul capitale è assicurata dall'investimento nella gestione separata "Riserva Futuro" per la quale Assimoco Vita garantisce che alla scadenza contrattuale il capitale liquidabile non potrà mai risultare inferiore alla somma dei capitali investiti (premio unico iniziale ed eventuali premi aggiuntivi, diminuiti dei costi), al netto dei riscatti parziali eventualmente effettuati.

La garanzia sul capitale investito nelle Gestioni Separate è prevista dalla legge che impone, per l'appunto, la separatezza patrimoniale rispetto alle attività della Compagnia con quest'ultima chiamata al rispetto di rigorosi vincoli di solidità patrimoniale.

Tra i vantaggi delle Gestioni Separate va ricordato che investono in modo molto diversificato, alla ricerca delle migliori opportunità e della migliore protezione del rischio. Investono principalmente in Titoli di Stato e ne trae beneficio il rendimento in quanto soggetto ad una tassazione minore rispetto ad altre tipologie di strumenti finanziari. In aggiunta sono una forma di investimento non assoggettata all'imposta di bollo dello 0,20% annuo prevista per le attività finanziarie, questo perché è loro riconosciuta, dal Codice Civile, una finalità previdenziale.

Assimoco Vita integra, peraltro, l'analisi dei fattori ambientali, sociali e di governance (Esg) nelle decisioni di investimento della gestione separata "Riserva Futuro" e offre un rendimento annuo minimo garantito del 2% per i primi tre anni.

Con riferimento invece alla componente del 30% investita in uno dei fondi disponibili (Prudente, Bilanciato o Dinamico) è data facoltà al contraente di modificarla fino ad un massimo di tre volte all'anno, offrendo in tal modo l'opportunità di adeguare l'investimento alle dinamiche dei mercati finanziari.

**Due sono i punti forza che meritano di essere evidenziati e contraddistinguono "SiCresce Dinamico Plus" dalla maggior parte di prodotti simili presenti nel mercato:**

- il servizio di ribilanciamento automatico che prevede, una volta all'anno, di ripristinare la composizione iniziale 70%-30% laddove la componente investita nel fondo interno avesse raggiunto un peso maggiore al 31,5% dell'investimento in modo tale da mettere "in cassaforte" il maggior valore acquisito;
- la possibilità di riscattare la polizza già dopo il primo mese senza applicazione di alcun costo di uscita, offrendo così massima libertà all'investitore.

**La garanzia sul capitale è assicurata dall'investimento nella gestione separata "Riserva Futuro"**

**SI** CRESCE  
DINAMICO

PLUS

Assicurati la soluzione  
più efficace.



La polizza vita multiramo che combina le tue esigenze  
di stabilità e rendimento.

È un prodotto creato da

Gruppo  
**Assimoco**  
Assicurazioni Movimento Cooperativo

Intermediato da

**ASSICURA**  
AGENZIA

# Inaugurata la filiale in Piazza Vittoria a Treviso

**SABATO 2 DICEMBRE IL TAGLIO DEL NASTRO ALLA PRESENZA DI CIRCA 500 PERSONE**

Per Banca Prealpi SanBiagio il 2023 si è chiuso all'insegna di grandi soddisfazioni. Valga come esempio l'inaugurazione della filiale di Treviso, città capoluogo della Marca, che va ad aggiungersi a quella già operativa da tempo in Via Montegrappa ed alla consorella di Villorba, che lambisce il confine ad est della città.

Circa 500 le persone che sabato 2 dicembre hanno preso parte alla cerimonia di inaugurazione della filiale, la 67esima per l'Istituto. A tagliare il nastro di questa nuova e prestigiosa filiale del credito cooperativo è stato il presidente Carlo Antiga con al suo fianco il primo cittadino di Treviso, Mario Conte, il direttore generale, dott. Girolamo Da Dalto, ed i vicepresidenti Luca De Luca, Flavio Salvador e GianPaolo De Luca, unitamente ai colleghi di CdA ed al vice direttore generale Mario Marcon. Ad impartire la solenne benedizione ai locali di Piazza Vittoria è stato don Giovanni Giuffrida, Vicario di S.E. il Vescovo di Treviso, mons. Michele Tomasi.

Treviso rappresenta il principale territorio di insediamento di Banca Prealpi SanBiagio in cui tra Città e provincia, oggi conta 31 sportelli e un'area di competenza che comprende ben 81 dei 202 Comuni complessivamente coperti. Sono molte le attività, soprattutto a carattere artistico-culturale, con un occhio di riguardo alle giovani generazioni, che l'Istituto di Credito Cooperativo sostiene in Città: dal Treviso Comic Book Festival a StatisticAl, dal Premio Giorgio Lago Juniores alla rassegna teatrale Mythos; senza dimenticare l'Osservatorio Congiunturale sul Terziario con l'Unione Provinciale Confcommercio e la recente donazione all'Ulss 2 Marca Trevigiana tramite NoixNoi.

“La decisione di aprire questi nuovi uffici bancari a servizio della comunità – spiega il presidente



La struttura, insediata in uno storico palazzo sito in Piazza della Vittoria, si divide in due parti. La prima, al piano terra, è rappresentata dalla Filiale vera e propria, in cui vengono offerti tutti i servizi legati ai comparti credito e leasing, assicurativi e alla gestione del risparmio, per la clientela retail e corporate. La seconda è dedicata ai servizi specializzati – grazie al supporto in materia di gestione del risparmio di Claudio Zulian e la supervisione del Capoparea Francesco Piccin. La Filiale si compone di un team di professionisti dei servizi bancari: Eva Cadamuro (vice preposto), Filippo Donadi, Giorgia Zanolin, Cristina Pasto e Nicola Targhetta, coordinati dal direttore Gilberto Graziotin.

Antiga - risponde all'esigenza di rafforzare la pratica del credito cooperativo in un contesto economico e culturale estremamente vivace. La città di Treviso è da lungo tempo oggetto della nostra attenzione e non solo in ambito economico. Prova ne sono le tante iniziative che in questi anni abbiamo mantenuto. Treviso è una città dinamica, che si connota per vitalità imprenditoriale, per studi professionali di qualità, per un mondo dell'associazionismo variegato ed attivo e per associazioni di categoria in progress. Treviso è una comunità creativa, laboriosa ed industriosa, vocata a crescere economicamente e culturalmente. Un interlocutore ideale per l'esercizio del credito cooperativo, per il quale fare banca è in primis fare utilità per il territorio”.

Si tratta di considerazioni che trovano piena rispondenza in quelli che sono stati i primi mesi di operatività degli sportelli Prealpi SanBiagio, aperti il 20 febbraio 2023. A confermarlo è lo stesso direttore di filiale, Gilberto Graziotin: “Da febbraio ad oggi non possiamo che dirci soddisfatti dei traguardi raggiunti. La nostra filiale sta diventando punto di riferimento per il settore retail e corporate della città e dei dintorni. Famiglie, imprese ed altri operatori del mondo economico stanno trovando in questa nostra Banca risposta alle loro esigenze. Il credito cooperativo ha il vantaggio davvero di conoscere per nome clienti e soci, di offrire loro soluzioni personalizzate, siano esse famiglie o imprese”.

▼ ISTITUZIONALE

## Si rafforza la presenza nel pordenonese con l'apertura delle Filiali di Pasiano e Pordenone

Le due agenzie, aperte rispettivamente a febbraio e aprile di quest'anno, si vanno ad aggiungere a quella di Sacile, portando a 20 i Comuni di competenza dell'Istituto nel territorio provinciale



Il 2023 ha visto il rafforzamento della presenza di Banca Prealpi SanBiagio nel pordenonese, con l'apertura della Filiale di **Pasiano di Pordenone** in via Roma, 28 a febbraio, e di quella di **Pordenone** in via Riviera del Pordenone, 4 ad aprile. Entrambe si trovano nei rispettivi centri cit-

tadini e vanno ad aggiungersi a quella di **Sacile** in via Piave, 9. Diventano così 3 gli sportelli dell'Istituto di Credito Cooperativo nel territorio provinciale, mentre l'area di competenza si estende a 20 Comuni.

L'apertura pordenonese segna anche l'avvio di una **collaborazione con l'Amministrazione cittadina e l'Accademia Musicale Naonis** all'insegna della cultura e della musica, a partire dal sostegno dato al 6° Memorial Beniamino Gavasso e all'evento "Torneremo ancora. Concerto mistico per Battiato", che il 1° ottobre al Teatro Comunale "Giuseppe Verdi" ha portato sul palco Simone Cisticchi e Amara, assieme ai solisti dell'Accademia Musicale Naonis di Pordenone.



Le Filiali di Pasiano e di Pordenone sono dotate di servizio di cassa self in area dedicata, e strutturate per offrire tutti i servizi legati ai comparti credito e leasing, assicurativi, oltre a quanto riguarda la gestione del risparmio, sia per la clientela retail che per quella corporate, così da fungere da centro di sviluppo delle attività dell'Istituto per tutta l'area circostante.

L'agenzia di Pasiano si compone di due professionisti dei servizi bancari: il direttore Dario Casagrande e Francesco Corona, mentre quella di Pordenone conta su Vanessa Maccan, Giulio Variola, Alessandro Vidotto (vice preposto), coordinati dal direttore Andrea Giachino.

A partire dal 2018, e soprattutto a seguito della pandemia da Covid-19, Banca Prealpi SanBiagio ha accelerato il percorso di evoluzione del proprio modello commerciale, offrendo servizi sempre più evoluti e specializzati, non solo in relazione alle attività bancarie e creditizie, ma anche per quanto riguarda le attività d'investimento e assicurative, ponendo sempre maggiore attenzione al profilo e alle esigenze di Soci e Clienti. Di pari passo, l'Istituto ha favorito l'accessibilità ai servizi bancari, tramite cassa Self, così da agevolare l'utenza con un'offerta sempre più completa e flessibile.

# Il nuovo “Codice della Crisi d’Impresa e dell’Insolvenza”

## QUALCOSA È DAVVERO CAMBIATO

di Giuseppe Reitano

**Una riforma “epocale” per il nostro ordinamento, poiché nova radicalmente la c.d Legge Fallimentare in vigore, nel suo impianto di base, dal 1942**

Il 15 luglio 2022 è entrato definitivamente in vigore il nuovo Codice della Crisi d’Impresa e dell’Insolvenza<sup>1</sup>. Si è trattato dell’ultimo atto di un procedimento legislativo complesso ed articolato; una disciplina concepita in seno al Parlamento Europeo. Il provvedimento è stato infatti emanato in attuazione della Direttiva UE 1023 del 2019 (cd Insolvency). Criterio ispiratore del legislatore comunitario: prevenire il ripetersi di crisi sistemiche, come quella del post Lehman del 2008. Si tratta di una riforma “epocale” per il nostro ordinamento, poiché nova radicalmente la c.d Legge Fallimentare in vigore, nel suo impianto di base, dal 1942.

### Quali sono le concrete implicazioni per il sistema imprenditoriale?

Veniamo al dunque. L’art 2086 del c.c. (così come modificato) recita testualmente:  
*“L'imprenditore, che operi in forma societaria o collettiva, ha il dovere di istituire un assetto organizzativo, amministrativo e contabile adeguato alla natura e alle dimensioni dell'impresa, anche*

*in funzione della rilevazione tempestiva della crisi dell'impresa e della perdita della continuità aziendale, nonché' di attivarsi senza indugio per l'adozione e l'attuazione di uno degli strumenti previsti dall'ordinamento per il superamento della crisi e il recupero della continuità aziendale”.*

### Cosa può accadere nell’ipotesi di inadempienza?

«Gli amministratori rispondono verso i creditori sociali per l’inosservanza degli obblighi inerenti alla conservazione dell’integrità del patrimonio sociale (2476 del c.c.)

La fattispecie più diffusa di società di capitali presente nel nostro territorio è quella in cui compagine sociale ed organo amministrativo sono quasi coincidenti; la normativa può far quindi, in questi casi, “decadere” il principio della responsabilità limitata al capitale a fronte delle obbligazioni sociali (ed allo stesso tempo estende il perimetro di responsabilità degli amministratori, anche se non proprietari).

A questo punto diviene di fondamentale importanza sapere se si è colta la natura e la portata di questo cambiamento normativo, ovvero se sono chiare agli operatori le misure da adottare per essere compliance rispetto alla normativa.

<sup>1</sup> DI 14 del 2019 e DI 82 del 2022

<sup>2</sup> Peraltro oggetto di rivisitazione proprio durante la fase di redazione, vedasi versione aggiornata del 20/12/2023.





**L'imprenditore,  
che operi in  
forma societaria  
o collettiva, ha il  
dovere di attivarsi  
senza indugio  
per l'adozione  
e l'attuazione  
di uno degli  
strumenti previsti  
dall'ordinamento  
per il superamento  
della crisi e il  
recupero della  
continuità  
aziendale**

Art 2086 del c.c.

### **Quando un assetto organizzativo, amministrativo e contabile può intendersi adeguato?**

La sensazione, anche quella che ricaviamo dai colloqui quotidiani con imprenditori, professionisti e C.f.o., è che ci sia ancora parecchia strada da percorrere. Sicuramente, giungono in soccorso le indicazioni presenti nelle "Norme di comportamento del Collegio Sindacale delle società non quotate"<sup>22</sup> emanate da CNDCEC. Nel testo si rappresenta l'importanza:

- della redazione di *un organigramma aziendale* con chiara identificazione di funzioni, compiti e responsabilità;
- dell'*esercizio dell'attività decisionale* e direttiva da parte dei soggetti cui sono attribuiti i relativi poteri;
- della sussistenza di procedure che assicurano l'efficienza e l'efficacia della *gestione dei rischi* e del *sistema di controllo*, nonché la *completezza*, la *tempestività* e l'*efficacia dei flussi informativi* generati;
- dell'esistenza di procedure che assicurino la presenza di *personale con adeguata competenza* a svolgere le funzioni assegnate;
- della presenza di *direttive e procedure* aziendali e del loro *aggiornamento* ed *effettiva diffusione*.

Su un tema, ad ogni modo, non c'è spazio di interpretazione o fraintendimento; poiché viene chiesto all'imprenditore, in maniera inequivocabile, di organizzarsi per formulare delle previsioni di tipo finanziario con un orizzonte temporale almeno annuale. Infatti, l'art 2 definisce "*crisi*" lo *stato del debitore che rende probabile l'insolvenza e che si manifesta con l'inadeguatezza dei flussi di cassa prospettici a far fronte alle obbligazioni nei successivi dodici mesi*».

Stiamo parlando della logica del “forward looking”, della stesura di previsionali (finanziari e non solo). Un tema verso cui le prospettive di imprese e banche tenderanno sempre di più a convergere, inevitabilmente.

Le autorità di vigilanza (vedasi orientamenti Eba LOM) di fatto impongono già al sistema creditizio di compiere le proprie valutazioni di merito, ponendo “al centro” proprio la capacità *prospettica* dei richiedenti di generare flussi coerenti con gli impegni finanziari in assunzione.

**Il legislatore, ad ogni modo, non si limita a definire il concetto di crisi, ma codifica un'articolata lista di circostanze da considerare come segnali “premonitori” (art 13):**

- l'esistenza di debiti per retribuzioni scaduti da almeno 30 giorni pari a oltre la metà del relativo ammontare complessivo mensile;
- l'esistenza di debiti verso fornitori scaduti da almeno 90 giorni di ammontare superiore a quello dei debiti non scaduti;
- l'esistenza di esposizioni nei confronti delle banche e degli altri intermediari finanziari che siano scadute da più di 60 giorni o che abbiano superato da almeno 60 giorni il limite degli affidamenti ottenuti in qualunque forma purché rappresentino nel complesso almeno il 5% del totale delle esposizioni;
- l'esistenza di una o più delle esposizioni debitorie previste dall'art. 25 -novies c.1.

**Ma cosa accade quando l'imprenditore riesce ad intercettare precocemente queste possibili situazioni di squilibrio?**

Egli deve, appunto, “*attivarsi senza indugio per l'adozione e l'attuazione di uno degli strumenti previsti dall'ordinamento per il superamento della crisi e il recupero della continuità aziendale*”.

Potrà quindi accedere alla *piattaforma telematica* nazionale disponibile presso il sito istituzionale di ciascuna Camera di Commercio, ove sono



***L'art 2 definisce “crisi” lo stato del debitore che rende probabile l'insolvenza e che si manifesta con l'inadeguatezza dei flussi di cassa prospettici a far fronte alle obbligazioni nei successivi dodici mesi»***

Art 2086 del c.c.

disponibili *una lista di controllo particolareggiata*, adeguata anche alle esigenze PMI, che contiene indicazioni operative per la redazione del *piano di risanamento*, un *test pratico* per la verifica della *ragionevole perseguibilità del risanamento* e un *protocollo di conduzione della composizione negoziata*.

Esiste, in sostanza un innovativo, complesso ed articolato sistema di norme, istituti e previsioni il cui scopo è quello di permettere alle aziende che versano in temporanee situazioni di difficoltà, ma che dispongono al proprio interno delle risorse per superarle, di poter continuare, in prospettiva, ad operare.

Si riconosce quindi all'impresa un ruolo di cardine nel sistema, un ruolo di attore attorno al quale gravitano non solo interessi privati ed economici, ma più generali ed ampi interessi pubblici e sociali ed in quanto tali, degni della miglior tutela possibile da parte delle istituzioni.

# Banca Prealpi SanBiagio con il Gruppo Cassa Centrale a sostegno della crescita della Antonio Carraro

## IL FINANZIAMENTO DI 7,5 MILIONI SOSTERRÀ IL PIANO DI SVILUPPO DEL MARCHIO ITALIANO CHE RAPPRESENTA UN'ECCELLENZA NELLA COSTRUZIONE DI TRATTORI IN ITALIA E NEL MONDO

**Banca Prealpi SanBiagio** ha contribuito pro quota al finanziamento in pool da **7,5 milioni di euro** del **Gruppo Cassa Centrale alla Antonio Carraro**, realtà padovana leader mondiale ed eccellenza del Made in Italy nei macchinari altamente specializzati. Le risorse sosterranno il piano di sviluppo pluriennale orientato al consolidamento e alla crescita dell'azienda.

La Antonio Carraro fonda le sue radici nel 1910 ad opera di Giovanni Carraro, padre dell'innovatore e inventore Antonio. Dagli Anni '70 il marchio Antonio Carraro è leader indiscusso nelle classifiche di immatricolazione in Italia e tra le prime d'Europa nel segmento dei trattori compatti. La produzione, molto diversificata, conta oltre 80 modelli destinati al settore dell'agricoltura specializzata (vigneti, frutteti e coltivazioni a filare), oltre ad una serie di mezzi per la manutenzione civile (pulizia urbana, viabilità stradale e manutenzione del verde pubblico e sportivo). L'azienda esporta in 58 paesi del mondo, il 65% della propria produzione, e conta circa 560 addetti tra la sede centrale e le filiali commerciali in Australia, Spagna, Francia e Turchia.



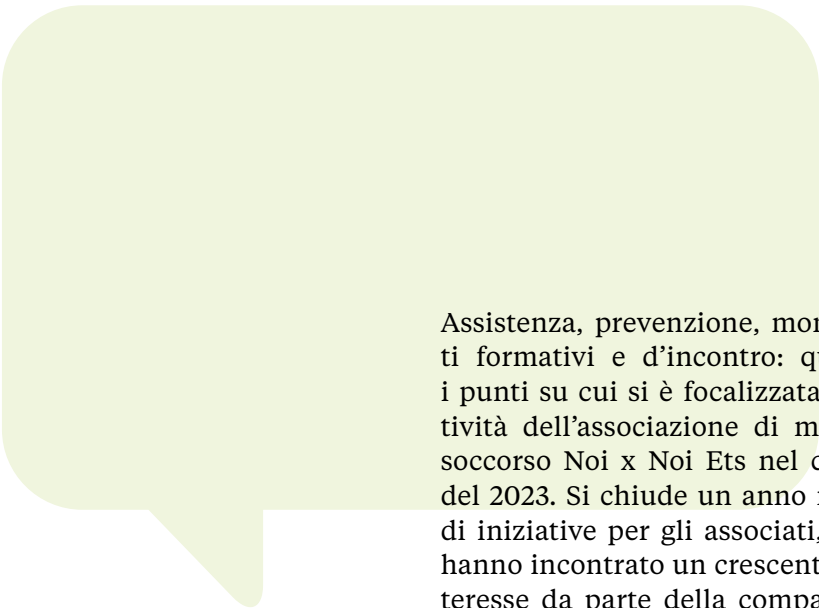
MUTUE

# Noi x Noi, un anno all'insegna della prevenzione e dell'informazione

di Martina Tonin

Maggiori informazioni sulle diverse iniziative  
e sulle modalità di iscrizione sul sito  
[www.NoixNoi.net](http://www.NoixNoi.net) o presso le filiali di Banca  
Prealpi SanBiagio.





Assistenza, prevenzione, momenti formativi e d'incontro: questi i punti su cui si è focalizzata l'attività dell'associazione di mutuo soccorso Noi x Noi Ets nel corso del 2023. Si chiude un anno ricco di iniziative per gli associati, che hanno incontrato un crescente interesse da parte della compagine sociale.

#### **Assistenza sanitaria**

Nel corso dell'anno sono stati oltre 2000 i rimborsi erogati ai soci per visite mediche specialistiche, esami clinici, accertamenti diagnostici, trattamenti fisioterapici e indennità giornaliera in caso di ricovero per malattia o infortunio, trasporto, sottoscrizione di polizze infortuni.

#### **Sostegno alle famiglie**

Noi x Noi ha confermato il proprio aiuto alle famiglie, con l'erogazione ai soci di oltre 300 tra buoni nascita (del valore di 150 euro) e rimborsi scuola (del valore di 50/100 euro), che seguono il percorso scolastico dei figli dall'asilo nido fino all'università.

#### **Prevenzione**

Nell'ambito della prevenzione, con la collaborazione di alcuni centri convenzionati, Noi x Noi ha realizzato una campagna in primavera, con l'offerta ai soci di screening ecografici, senologici, urologici, mentre per la campagna autunnale sono stati proposti degli screening delle malattie cardiovascolari, del melanoma, dell'osteoporosi, del tumore colon retto e un pacchetto di esami del sangue e delle urine per un check up generale. Le adesioni complessive sono state più di 650. Nel mese di giugno, inoltre, Noi x Noi ha donato all'Aulss 2 Marca Trevigiana la somma di 50 mila euro per l'acquisto di due ecografi destinati agli ospedali di Conegliano e Vittorio Veneto. È stato realizzato un corso di primo soccorso gratuito in collaborazione con Soccorritori Conegliano Pubblica Assistenza Odv, completato da 32 persone.



*Si chiude un anno ricco di iniziative per gli associati, che hanno incontrato un crescente interesse da parte della compagine sociale*

## UOMO, NATURA E TECNICA

*Sold out per la lezione  
del prof. Umberto  
Galimberti*

Tutto esaurito all'Auditorium di Tarzo, lo scorso 24 novembre, per l'incontro con il prof. Umberto Galimberti. L'evento è stato organizzato da Noi x Noi, insieme a Banca Prealpi SanBiagio e Centro di Medicina, con la collaborazione della libreria Tra le righe. "L'uomo, la natura e la tecnica. Un filo da ricucire", questo il tema sul quale si è espresso il filosofo in una lezione particolarmente intensa e ricca di stimoli.

"La natura - ha affermato il prof. Galimberti - prevede che l'uomo nasca, cresca, generi e muoia, senza alcun privilegio rispetto agli altri esseri viventi. Eppure la natura viene da noi concepita come materia da consumare fino all'usura". E ancora: "La tecnica non è uno strumento nelle mani dell'uomo, come si pensa, è un mondo che ha subordinato a sé l'uomo, la tecnica è a tal punto potente che la nostra capacità di fare oltrepassa di gran lunga la nostra capacità di prevedere gli effetti del nostro fare. Quindi ci muoviamo a mosca cieca, in una dimensione di imprevedibilità che era l'angoscia dei primitivi. Una via d'uscita potrebbe essere quella di rinunciare al modello che ha posto l'uomo al vertice del creato e mettere invece sullo sfondo la vita: la vita della terra, dei viventi... E considerare l'uomo per quello che è: inserito nella catena dell'essere, dipendente da tutti i viventi, e se questi viventi non si salvano, perché le nostre etiche non li hanno mai salvaguardati, anche l'uomo finisce".



## FILIALI CARDIOPROTETTE, NUOVI DEFIBRILLATORI NEL TERRITORIO A DISPOSIZIONE DI TUTTI



È proseguito anche nel 2023 il progetto "Filiali Cardioprotette" di Banca Prealpi SanBiagio, che trova realizzazione attraverso l'associazione di mutuo soccorso Noi x Noi. L'obiettivo dell'iniziativa è di mettere a disposizione della popolazione in aree particolarmente frequentate un presidio medico che, se utilizzato correttamente e tempestivamente, consente di salvare persone in arresto cardiaco. Sono stati quindi installati dei defibrillatori di tipo semiautomatico, con modalità pediatrica inclusa, alloggiati all'interno di teche termoriscaldiate e allarmate in aree videosorvegliate. I dispositivi possono essere raggiunti e utilizzati h24, qualora ce ne sia la necessità. I defibrillatori si trovano presso la sede direzionale di Tarzo e nelle filiali di Banca Prealpi SanBiagio di: Conegliano (via Mazzini), Vittorio Veneto, Jesolo (via Aquileia), Feltre, Belluno, Sacile, Treviso (viale Montegrappa), Oderzo, Cappella Maggiore, Mareno di Piave, Villorba, Gorgo al Monticano, Revine, Montaner, Fregona, Refrontolo, Follina, Roncade, Vedelago, Sedico, Cavallino Treporti.



### Incontri

Molte gli eventi pubblici attuati durante il 2023: nel mese di febbraio il convegno “Banche del territorio fra passato e futuro” con Severino Marcon e Stefano Vietina, in primavera la lectio magistralis del prof. Giorgio Palù “Storia di una pandemia”, lo spettacolo teatrale “Sospesi nel tempo” di Massimo Neri e l’incontro il celebre psichiatra Paolo Crepet “Genitori e figli, le parole per comunicare”. In autunno, la serata di sensibilizzazione sulla retinite pigmentosa, malattia genetica della vista, con il dott. Andrea Ongaro, il prof. Francesco Parmeggiani e il dott. Marco Tavolato, e la lectio magistralis del filosofo prof. Umberto Galimberti “L’uomo, la natura e la tecnica. Un filo da ricucire”.

Spazio anche alla musica, con il Gruppo d’archi Veneto che si è esibito quattro volte all’Auditorium Prealpi di Tarzo nel corso dell’anno: in un concerto per i primi vent’anni di attività, in quello di Quaresima, nel concerto sinfonico d’autunno e in quello di Natale. Da ricordare anche le serate di canto corale “Voci in cammino” con il CoroCastel e il CoroAnzano e “Note di solidarietà” con il coro Voci di speranza e il Piccolo coro di Conegliano.

### Viaggi

Tra le proposte di viaggio offerte ai soci nel 2023, hanno trovato realizzazione i tour “Norimberga, Ratisbona e la Strada Romantica”, “Isole Egadi e Sicilia Occidentale”, “Firenze”.

### Uno sguardo al 2024

Per il nuovo anno il Consiglio di Amministrazione di Noi x Noi sta lavorando a un interessante calendario di convegni ed eventi per i soci. “Continueremo a investire nella promozione della prevenzione, attraverso gli screening e gli incontri divulgativi - anticipa il presidente Salvador – Inoltre, saremo ancora più vicini alle esigenze delle famiglie, che sempre più spesso si trovano ad affrontare situazioni di difficoltà, aumentando i rimborsi sanitari e i buoni scuola”.

# San Biagio Per Noi: uno sguardo al 2023

## AVANTI NEL SEGNO DELLA COLLABORAZIONE E DELLA COMUNITÀ!



Finalmente possiamo dire di aver appena concluso un anno ricco di occasioni da vivere insieme. È già tempo di volgere lo sguardo al 2024, ma prima vogliamo ricordare quello che siamo riusciti a concretizzare grazie alla partecipazione dei Soci San Biagio per Noi a cui esprimiamo la nostra gratitudine per aver scelto di restare ancora *“insieme per la comunità”*.

### Assistenza Sanitaria e Prevenzione

San Biagio per Noi non dimentica che il supporto a favore dei propri Soci nell'ambito dell'assistenza sanitaria integrativa rappresenta un punto cardine della vita dell'Associazione. Nel corso del 2023 sono stati erogati più di 2950 rimborsi per visite mediche specialistiche, esami, trattamenti fisioterapici e diarie in caso di ricovero per malattie e infortunio. A questo affianchiamo con orgoglio una Campagna Screening di successo che ha visto la partecipazione di oltre 520 Soci; le quattro strutture convenzionate hanno offerto una rosa di screening suddivisi in due periodi (primavera e autunno) a tariffe agevolate.

### Insieme per la Famiglia

Prosegue l'impegno di San Biagio per Noi nel supportare le Famiglie nella quotidianità: quasi 200 i rimborsi erogati per nascita figli, certificato medico sportivo non agonistico, contributo

odontoiatrico, iscrizione primo anno di Asilo, primo anno Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria. Un sostegno diventato sempre più concreto grazie all'aumento di alcuni degli importi dei sussidi dallo scorso gennaio.

### Formazione (...con divertimento!)

Nelson Mandela diceva che *“L'istruzione e la formazione sono le armi più potenti che si possono utilizzare per cambiare il mondo”*, nel nostro piccolo abbiamo abbracciato questo pensiero e grazie alla collaborazione di alcune realtà del territorio, sono stati proposti momenti formativi dedicati alla prevenzione e allo studio della lingua inglese. Ricordiamo con piacere il corso *“BLS-D”* realizzato per noi dalla Croce Rossa Italiana – Comitato di Portogruaro sull'uso del defibrillatore automatico e quello di *“Manovre di distruzione pediatrica”* ormai giunto alla terza edizione. Lo studio e l'approfondimento della lingua inglese ha trovato terreno fertile tra i nostri Soci e soprattutto figli di Soci che hanno preso parte attivamente ai due corsi *“Inglese per Viaggiare”* e *“Let's Sing”* organizzati da un Istituto Linguistico Specializzato.

A quanto riferito direttamente dai partecipanti si è trattato di momenti formativi dove risate e leggerezza non sono mancati, dopotutto crediamo che l'apprendimento non possa che trarre giovamento da un clima ilare e spensierato.





Foto: Lorenzo Stival

### Tempo libero di qualità: incontri, tour e viaggi

Nel 2023 San Biagio per Noi ha dato il via ad una serie di appuntamenti che auspichiamo diventino annuali. In primo luogo parliamo di incontri rivolti principalmente agli studenti liceali e degli Istituti tecnici: questi giovani rappresentano il nostro futuro e come Associazione di Mutuo Soccorso abbiamo il dovere di proporre iniziative che stimolino la loro curiosità nell'ambito

della prevenzione e della salute. "Prevenire per donare" è stato pensato fortemente in quest'ottica: organizzato in collaborazione con l'AVIS del Portogruarese e la Fondazione Portogruaro Campus, ha avuto luogo negli spazi di quest'ultima e ha visto la partecipazione di importanti personalità del mondo medico e sociale locale e nazionale. Si è parlato di prevenzione e di come l'abuso di sostanze alcoliche, di droghe e

il perdurare di comportamenti scorretti, soprattutto nelle nuove generazioni, rappresentino un concreto rischio per sé stessi e per gli altri.

Per quanto riguarda i momenti dedicati agli incontri pubblici ricordiamo il convegno "Le dislipidemie: nuove opportunità di cura" guidato dal carismatico Dott. Francesco Saverio Serino che nel corso dell'Assemblea dei Soci ha esposto ai presenti le nuove opportunità di cura che

la medicina offre per combattere le malattie del colesterolo). Infine, l'autunno ci ha visti co-organizzatori di un incontro dedicato alla prevenzione al femminile dal titolo "Le età della donna. Prevenzione tra stili di vita e diagnosi precoce", un'iniziativa, promossa da quattro associazioni del territorio - Andos, Anffas, Confartigianato e San Biagio per Noi - e dal Centro di Medicina di San Donà di Piave.

Il 2023 si è chiuso "in bellezza e nel segno della musica" con il concerto "Under His Shadow" nella suggestiva cornice della Chiesa di San Zenone di Fossalta di Portogruaro. Le splendide voci dei membri del Gruppo Vocale Viriditas, guidati dal soprano Francesca Paola Geretto, hanno accompagnato i numerosi presenti in un viaggio tra alcune delle pagine più interessanti della musica sacra vocale a cappella prodotta tra Seicento e Novecento.

Infine, è proseguita per tutto l'anno la preziosa collaborazione con tour operator e agenzie di viaggi del territorio che hanno proposto una serie di tour in giornata come ad esempio "Emerald River: in battello lungo il Tagliamento", "Esperienze d'arte: Renoir", "Esperienze in Arena di Verona", "In Viaggio: aspettando il Natale" e il viaggio Siena e i Dolci colli Toscani. Tutte iniziative che hanno visto la partecipazione di piccoli gruppi di Soci.

### Fare rete: insieme per la Comunità!

"L'unione fa la forza", soprattutto quando si parla di mutuo soccorso! L'Associazione San Biagio per Noi, grazie al prezioso supporto delle Filiali della Banca Prealpi SanBiagio, sta attivando una rete di nuove convenzioni con attività commerciali, strutture mediche e realtà culturali del territorio pensate per sostenere i propri Soci durante la quotidianità e invogliare chi ancora non è Socio ad entrare nel mondo di San Biagio per Noi!

Confidiamo che la partecipazione di tutti i Soci alla vita dell'Associazione sia sempre più numerosa; da parte nostra ci impegniamo ad offrirvi momenti formativi, tempo libero di qualità e un'assistenza sanitaria integrativa... e di andare avanti nel segno della collaborazione e della comunità!

**Le splendide voci dei membri del Gruppo Vocale Viriditas, guidati dal soprano Francesca Paola Geretto**

▼ MUTUE

# Crescere insieme, tutte le attività del 2023

## DALLE CAMPAGNE DI PREVENZIONE AI VIAGGI, DAI CORSI DI FORMAZIONE AI MOMENTI D'INCONTRO

di Donato Pomaro

L'attività di Crescere Insieme, nel corso dell'anno 2023, nonostante non abbia ancora ripreso gli stessi ritmi degli anni precedenti al Covid, è ripartita con maggior decisione.

L'Associazione nel corso del 2023 è riuscita a svolgere con continuità l'attività sistematica portando avanti le iniziative a lunga programmazione a beneficio della persona e della famiglia.

L'attività a programmazione annuale prevedeva una campagna di screening preventivi: allergologico, dermatologico, osteoporosi, cardiologico, prostata e vascolare, presso due centri di cure specializzati del territorio, ai quali hanno aderito un buon numero di soci.

Sono stati proposti con il supporto di agenzie di viaggio del territorio, alcuni viaggi, in particolare un viaggio in giornata a Capodistria e Pirano con pranzo a base di pesce, un week-end lungo in Ciociaria e Isola di Ponza, infine il classico "soggiorno benessere" in Sicilia ai quali hanno aderito un buon numero di soci.

Abbiamo ripreso l'attività di organizzazione di corsi di formazione, in particolare abbiamo realizzato un corso di cucina con un famoso

chef del ns. territorio.

È poi ripresa l'usanza di ritrovarsi verso la fine dell'anno con chi ha partecipato alle varie iniziative

nel corso dell'anno, attraverso l'organizzazione di una cena, autofinanziata dai partecipanti, durante la quale si fa una sorta di bilancio delle iniziative proposte e si gettano le basi per le proposte del nuovo anno ricevendo suggerimenti da tutti i partecipanti.

Con la consapevolezza che oltre ad elargire diarie, rimborsi e sussidi, attraverso le tante ore passate insieme in serenità durante tutte le iniziative culturali e quelle legate al tempo libero, eroghiamo anche tante "Pillole di Felicità" che hanno anch'esse un grande valore.

Con l'auspicio inoltre di riuscire ad essere sempre al servizio della nostra gente oltre che della nostra Banca, auguriamo a tutti una buona Salute.



*Attraverso le tante ore passate insieme in serenità durante tutte le iniziative culturali e quelle legate al tempo libero, eroghiamo anche tante "Pillole di Felicità" che hanno anch'esse un grande valore*

Donato Pomaro  
Presidente di Crescere Insieme Mutua  
del Credito Cooperativo ETS





TERRITORIO

# Coro Minimo Bellunese

## IL CONCERTO DI NATALE CHIUDE UN ANNO ALL'INSEGNA DI GRANDI SODDISFAZIONI

di Rossella Pagotto

Reduci dal grande successo, riportato il 15 dicembre scorso unitamente ai colleghi del Coro Voci delle Dolomiti, in occasione del tradizionale Concerto di Natale, ospitato nella chiesa di Santo Stefano in Belluno, i cantori del Coro Minimo Bellunese sono già al lavoro per prepararsi ad un evento per loro significativo non solo per il repertorio, ma anche e soprattutto per il valore del ricordo, che porta con sé. La formazione corale maschile, diretta da Gianluca Nicolai, nei prossimi giorni continuerà ad essere impegnata nelle prove per animare la messa di suffragio di un loro compagno di coro, don Gemo Bianchi, loro storico direttore artistico, ad un anno dalla sua scomparsa. “La messa – afferma l’avvocato Nicolai – sarà celebrata il 7 gennaio 2024 a Cibiana di Cadorre. Rappresenterà la nostra prima attività del nuovo anno ed a don Gemo abbiamo voluto dedicarla”.

Il Coro Minimo Bellunese, oggi presieduto da Giorgio Dal Farra, è composto da una trentina di cantori di Belluno città e dei dintorni, che promuovono la tradizione del canto corale con un repertorio di canti alpini, popolari, di montagna e di emigrazione. Il Coro, che ha sede a Belluno in Via Mur di Cadola, chiude il 2023 all’insegna di grandi soddisfazio-

ni. Eccone alcuni esempi: “Fra i vari eventi, di cui siamo stati protagonisti – spiega il giovane professionista con la passione per il canto corale - va sicuramente menzionata la nostra trasferta in Svizzera, nei pressi di Locarno, per partecipare al centesimo anniversario di fondazione della Federazione Ticinese Società Canto dal Coro della FAT (Federazione Alpinistica Ticinese), che è nata nel 1969 col nome di «Coro Piave», in quanto i fondatori erano emigranti veneti e bellunesi in particolare, i cui paesi d’origine erano legati dallo scorrere del fiume sacro alla Patria”. “Questo evento ha significato per noi ben due concerti, che sono risultati più che apprezzati dal numeroso pubblico presente”.

Il Coro Minimo Bellunese nel corso del 2023 è stato anche parte attiva nello spettacolo «Il corpo e l’anima», messo in scena in occasione del Raduno Triveneto degli Alpini, a giugno, al Teatro Comunale di Belluno, a cura della locale Sezione ANA, che si è avvalsa della collaborazione di una compagnia teatrale professionista.

Nel 2024 il Coro Minimo Bellunese raggiungerà i 63 anni di fondazione, essendo sorto nel 1961 per opera del maestro Lamberto Pietropoli. Nel corso di questa sua lunga vita artistica ha

avuto anche l’onore di esibirsi alla presenza del Capo dello Stato, Carlo Azeglio Ciampi, in occasione del 40° anniversario della tragedia del Vajont. Nel 2006 ha festeggiato i 45 anni di fondazione partecipando come unica formazione italiana al secondo Festival Internazionale di Canto Popolare “Baden”, esibendosi a Rastatt, Rust, Bruchsal e, di fronte

a 4000 spettatori, nell’Openair theater di Ötigheim, il più grande della Germania. Nel 2008 il Coro ha partecipato al Concerto di Natale della Coralità di Montagna nell’Aula di Montecitorio, sede della Camera dei Deputati. Nel 2011 il Coro ha compiuto, primo in provincia, i 50 anni di attività e, nell’ambito delle iniziative indette dal Ministero per i Beni Culturali per i 150 anni dell’Unità d’Italia, è stato insignito dal Comune di Belluno della qualifica di “Gruppo di interesse comunale”. A fronte di tali traguardi raggiunti il Coro Minimo Bellunese nel 2024 non potrà che riservare ai suoi estimatori ed al pubblico in generale performance di grande livello!

**Nel 2024 il Coro Minimo Bellunese raggiungerà i 63 anni di fondazione**



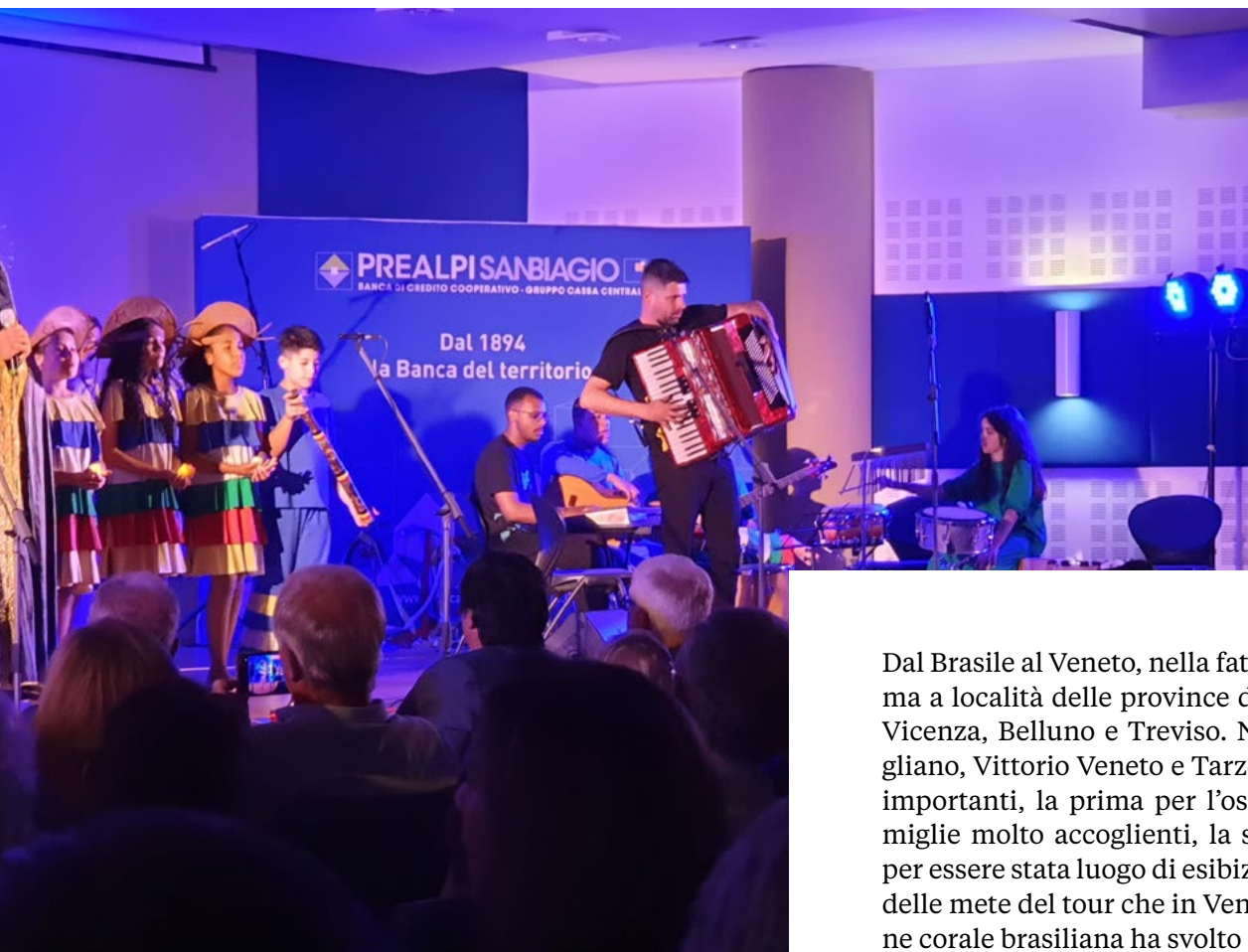


▼ TERRITORIO

# Il Coro Voci di Speranza del Bairro da Juventude in visita in Veneto

**DALLA MISSIONE IN BRASILE DI PADRE LUMETTA, I BAMBINI E I RAGAZZI SONO STATI OSPITATI DA ALCUNE FAMIGLIE DEL CONEGLIANESE**

di Rossella Pagotto



Dal Brasile al Veneto, nella fattispecie da Criciuma a località delle province di Padova, Verona, Vicenza, Belluno e Treviso. Nella Marca Conegliano, Vittorio Veneto e Tarzo sono state tappe importanti, la prima per l'ospitalità presso famiglie molto accoglienti, la seconda e la terza per essere stata luogo di esibizione. Sono alcune delle mete del tour che in Veneto una formazione corale brasiliana ha svolto nel mese di otto



Dal Brasile al Veneto, nella fattispecie da Criciuma a località delle province di Padova, Verona, Vicenza, Belluno e Treviso. Nella Marca Conegliano, Vittorio Veneto e Tarzo sono state tappe importanti, la prima per l'ospitalità presso famiglie molto accoglienti, la seconda e la terza per essere stata luogo di esibizione. Sono alcune delle mete del tour che in Veneto una formazione corale brasiliana ha svolto nel mese di ottobre scorso. Non si tratta di un coro qualunque, bensì del Coro Voci di Speranza del Bairro da Juventude della città brasiliana di Criciuma. "Il Bairro - racconta Lucilla Rosolen, docente di Scienze Motorie del Coneglianese, che da anni dedica parte del suo tempo libero estivo al Bairro, diretto dal missionario italiano padre Vincenzo Lumetta - è una scuola, che raccoglie circa 1600 bambini, i "meninos e meninas de rua", dai 4 mesi ai 18 anni, provenienti dai quartieri periferici. È una scuola sorta nel 1949 grazie ai padri rogonisti per dare aiuto ad una infanzia fragile, in estrema difficoltà, che qui trova riparo dalla strada ed impara un mestiere frequentando prima l'asilo, poi le elementari e le medie ed infine la scuola professionale. Ad essi vengono assicurati pasti caldi ed assistenza medica. È una sorta di avamposto alla povertà nella sua accezione più ampia, un avamposto sociale a tutela dell'infanzia, che attraverso la formazione e l'istruzione può aspirare ad una vita alternativa a quella delle favelas".

**Il Coro Voci di Speranza rappresenta un ulteriore strumento messo a punto dai missionari cattolici per dare un futuro a questi ragazzi**

"Il Coro Voci di Speranza rappresenta un ulteriore strumento messo a punto dai missionari cattolici per dare un futuro a questi ragazzi. E' nato nel 1990 quale progetto educativo - musicale. Coinvolge 150 bambini dai 9 ai 14 anni. La formazione corale viene considerata non solo come sviluppo di talenti, ma anche come ulteriore opportunità di costruzione della personalità del bambino. Da anni il Coro effettua dei tour anche extra Brasile, vissuti come esperienze di interscambio culturale, ma anche come occasione per raccogliere fondi per la missione stessa. A Conegliano lo scorso ottobre la delegazione del Coro Voci di Solidarietà, giunta in Veneto grazie alla partecipazione ad un progetto culturale brasiliano, ha trovato alloggio in benevoli famiglie e si è esibita insieme ai cantori del Piccolo Coro di Conegliano sabato, 7 ottobre, all'Auditorium

Banca Prealpi SanBiagio, messo loro a disposizione dalla stessa Banca e da Noi x Noi.

"È stato un momento di grande emozione ascoltare le voci di questi bambini provenienti da una terra, fortemente legata al Veneto ed in particolare alla nostra Provincia - affermano congiuntamente Presidente di Banca Prealpi SanBiagio Carlo Antiga e dell'associazione Noi x Noi Flavio Salvador -. Non va dimenticato che Criciuma è stata fondata nel 1879 da famiglie venete, alcune delle quali provenienti anche dal Vittoriese. Non potevamo non accogliere la

richiesta di essere loro vicini in questo tour, che rappresenta anche l'opportunità di raccogliere dei fondi da destinare al Bairro, missione dedicata all'infanzia!"

## INFO

[www.bairrodajuventude.org.br](http://www.bairrodajuventude.org.br)  
 Responsabile Adozione a Distanza  
[juliana@bairrodajuventude.org.br](mailto:juliana@bairrodajuventude.org.br)  
[adozione@bairrodajuventude.org.br](mailto:adozione@bairrodajuventude.org.br)

## LETTERA DI RINGRAZIAMENTO DI PADRE LUMETTA

Non ci sono parole sufficienti per ringraziarti per la tua disponibilità che hai prestato in quella settimana che i bambini del coro del Bairro da Juventude sono stati a Conegliano - Vittorio Veneto.

Il Coro Voci di Speranza del Bairro da Juventude, Criciúma, Brasile ha realizzato la sua terza tournée internazionale, dal 4-27 di Ottobre 2023. L'evento è stato un puzzle in cui dovevano coesistere tutti i pezzi. Abbiamo lavorato in questo progetto per ben 3 anni, tra contatti, telefonate e approcci con i referenti locali. E poi preparare il coro artisticamente per una simile avventura non è stato semplice. Comunque io debbo ringraziare tutti gli amici che ci hanno permesso questo grande momento culturale e solidario. I 30 bam-

bini e i 6 educatori, superata l' ansia iniziale della partenza, hanno fatto del loro viaggio un film pieno di emozioni. La loro simpatia e capacità artistica hanno aperto il cuore e i sentimenti solidali di tutte le persone che si facevano presenti nei concerti. Lo stesso concerto si trasformava in "note di speranza", in un momento di grande fraternità. Una fraternità che supera tutte le barriere e ci fa sentire più umani e più buoni. La settimana trascorsa in mezzo alle colline del prosecco è stata coinvolgente e intensa.

Gli incontri con le famiglie, con le scolaresche, con i giovani del Centro Giovani Crici-

ma, con le comunità ecclesiali, con i movimenti di volontariato, con le associazioni socio educative, con gli autisti dei pulmini, con i cori locali, con i parroci e le parrocchie hanno arricchito il cuore e la mente dei nostri bambini brasiliani. Grazie per il concerto commovente realizzato a Tarzo nella sede della Banca Prealpi SanBiagio.

Perché il viaggio diventasse un momento educativo ogni bambino portava con sé un diario di bordo e per non dimenticare registrava i momenti e le esperienze che stava vivendo.

La bambina Ana Tainà, 14 anni, scrive così: "Sono ritornata in Brasile ricca per le conoscenze acquisite e le amicizie create. Se prima avevo una mamma, adesso ne ho molto di più".

Artur, 13 anni, annotava: "Mi è piaciuto l'incontro con il Prefetto di Vittorio Veneto che aveva la fascia tricolore, il nostro non ce l' ha".

Antonio Bilesimo Meller, 9 anni, discendente veneto, ha scritto "Mi è piaciuta la scuola del legno di Sedico. Vorrei ritornare di nuovo per frequentare la scuola e diventare uno scultore".

Tatielly, scrive: "Il giorno più bello per me è stato a Longano - Sedico quando ho mangiato riso e fagioli. Avevo nostalgia del mio Brasile. "Muita Saudade". Ma l'affetto delle famiglie mi ha reso felice".

Sono contento perché il tour ha aiutato la formazione dei nostri bambini. Ha spalancato nuovi orizzonti del sapere, ha aperto nuovi ponti di amicizia e ha reso i nostri bambini più buoni e socievoli aumentando la loro autostima. Grazie infinite a te e a tutti coloro che ci hanno dato una mano per supportare questo momento di crescita e di fraternità internazionale. La presenza dei bambini del coro brasiliano ha portato in mezzo a noi un vento di pace e di speranza che ci sprona a credere che l'amore è possibile.

Nel salutarti esprimo gli auguri di un Santo Natale e Prospero Anno 2024.

**P. Vincenzo Lumetta, Missionario Rogazionista**



*Perché il viaggio diventasse un momento educativo ogni bambino portava con sé un diario di bordo e per non dimenticare registrava i momenti e le esperienze che stava vivendo*

P. Vincenzo Lumetta

# TUTTA EFFICIENZA, ZERO SPRECHI.



multistudio

Passa oggi alla **firma elettronica**, sottoscrivi tutti i tuoi documenti direttamente dal tablet e consulatali comodamente tramite Inbank. Risparmia carta, inchiostro e tempo!

[bancaprealpisanbiagio.it](http://bancaprealpisanbiagio.it)

 **PREALPI SANBIAGIO**  
BANCA DI CREDITO COOPERATIVO - GRUPPO CASSA CENTRALE

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Le caratteristiche della soluzione di firma elettronica avanzata sono riportate nel documento tecnico pubblicato sul sito internet della Banca.



TERRITORIO

# Gli affreschi della Sala dei Battuti tornano al loro splendore

## A CONEGLIANO PRENDE IL VIA L'IMPORTANTE LAVORO DI RESTAURO

di Rossella Pagotto

Si trova sopra ad un portico esterno, caratterizzato dalla successione di nove archi a sesto acuto, mirabilmente affrescati, misura internamente 41 metri di lunghezza per 7 di larghezza, ha un meraviglioso soffitto ligneo ed ha alle pareti preziosissimi affreschi, suddivisi in riquadri, opera di due grandi pittori del Cinquecento, Francesco da Milano ed Ludovico Toeput, detto il Pozzoserrato, autore anche delle pitture del porticato. Non è dunque un luogo qualunque la Sala dei Battuti di Conegliano, in Via XX Settembre, cuore della Città del Cima, costruita per essere punto di incontro dei Battuti, che a partire dal Duecento avevano iniziato la costruzione dell'attuale Duomo. Nel 1806 a seguito di un decreto napoleonico la Sala perderà tale funzione. Ne assumerà altre, che in qualche modo incideranno anche sulla conservazione degli affreschi. Nel 1807 divenne carcere e nel 1847 fu occupata dai soldati. Seguirà un lungo periodo di abbandono, al termine del quale venne messa in atto un'azione di risanamento, che condurrà questo splendido scrigno d'arte e di fede sino ai giorni nostri. Da allora ad oggi lo scorrere del tempo ha inciso sullo stato di conservazione delle opere pittoriche, eseguite secondo la tecnica dell'affresco.



A farsi portavoce della necessità di avviare il restauro di almeno una loro parte è stato il Rotary Club di Conegliano. “Il ciclo pittorico di Francesco da Milano, caratterizzato da 32 affreschi più alcune trifore, presenta – spiega il Presidente del Rotary di Conegliano, Nicola Martino - alcuni ammaloramenti, che richiedono da tempo un recupero. L'opera progettuale è stata realizzata dai soci rotariani arch. Livio Petriccione, arch. Carlo Canato e ing. Gianni Breda, coordinati dal capo-progetto Piero Bernardi”.

Il progetto di restauro è stato oggetto di apposita presentazione, organizzata dai Rotary, a cui sono intervenuti il sindaco di Conegliano Fabio





Chies, il direttore generale di Banca Prealpi SanBiagio, Girolamo Da Dalto, il parroco del Duomo, Don Roberto Bischer, il Responsabile Arte Sacra della Diocesi di Vittorio Veneto, Don Mirco Miotto, la restauratrice di Sirecon, Romina Illuzzi e la Presidente Club Inner Wheel Conegliano - Vittorio Veneto, Daniela Donati. Per la salvaguardia di queste splendide pitture di Francesco da Milano il Rotary di Conegliano è dunque riuscito a mettere in campo una vera e propria task force attraverso il rinvenimento di sostenitori a vario titolo. “Fondamentali sono risultati il sostegno di Banca Prealpi SanBiagio, l’Istituto di Credito Cooperativo con sede a Tarzo, parte del Gruppo Cassa Centrale Banca, e la generosità di alcune aziende del territorio, che hanno aderito alla campagna “Adotta il tuo affresco”, contribuendo al restauro di singoli affreschi (Ghin Antifurti, Parchettificio Garbellotto, Hotel Canon D’Oro, Tegola Canadese, Labolution, Labor Security System, Irinox, Amorim Cork, Italscambi, Gruppo Cafiero, Allianz 311, oltre alla famiglia di Emanuele Da Dalto). “Si tratta – continua il vertice dei rotariani di Conegliano, il dott. Martino - di una azione di mantenimento di opere, che vengono visitate da circa 15 mila visitatori all’anno, destinate ad aumentare dal momento che è in fieri anche il progetto di aprire non solo nei fine settimana. “L’obiettivo è di raggiungere le 100 mila presenze in 3/4 anni”.

“Sin dalle origini il nostro Istituto di Credito Cooperativo – ha dichiarato il dott. Girolamo Da Dalto - è in prima linea nella tutela e valorizzazione del patrimonio artistico locale. La preservazione di alcune bellezze straordinarie presenti nel nostro territorio, come la Sala dei Battuti, che ci siamo impegnati a sostenere, è una missione che portiamo avanti al fine di promuovere lo splendore che ci circonda verso tutti i Soci e, più in generale, verso le Comunità, rendendole partecipi dei tesori che caratterizzano le nostre città”.

“A Banca Prealpi SanBiagio ed ai vari altri partner che ci stanno sostenendo ed aiutando

- prosegue il Presidente Martino - va il ringraziamento non solo del Rotary e del Duomo, ma di un'intera comunità cittadina, che sta riscoprendo la bellezza di un luogo simbolo, che negli anni ha rappresentato sia valori religiosi che culturali, che vogliamo proteggere e promuovere insieme. Il progetto di restauro si inserisce in una strategia più lungimirante di valorizzazione del patrimonio della nostra città e che aspira a dare vigore turistico e culturale alla città, rianimando la vita del centro, anche a supporto delle attività e degli esercizi commerciali, grazie al ritorno alla bellezza originaria della gemma unica che è Conegliano”.

Una rassicurazione giunge per quanti vorranno ammirare da vicino i tesori della Sala dei battuti: “Durante i lavori, eseguiti dalla ditta Sirecon, sarà garantita – sottolinea il dott. Martino - la continuità delle visite guidate nei fine settimana, gestite sempre dal Rotary Club Conegliano e da un gruppo

di volontari, coordinati da Stefano Titton. Nel frattempo con il Comune di Conegliano e con la Parrocchia del Duomo di Conegliano, come il Rotary Club Conegliano stiamo valutando un progetto di accessibilità alla Sala con l’installazione di un ascensore”. Gli interventi di restauro sono iniziati il 15 novembre. La conclusione è stimata per la metà del 2024.

**Gli interventi di restauro sono iniziati il 15 novembre. La conclusione è stimata per la metà del 2024**



**Gli affreschi, per la realizzazione dei quali i Battuti poterono contare su apposite elargizioni, sono stati eseguiti in due tempi. Si iniziò dapprima dalla parete esterna. Gli affreschi sono databili intorno al secondo decennio del Cinquecento e sono espressione del genio artistico di Francesco da Milano, a cui fu affidato successivamente, nel 1530 circa, l’abbellimento della parete parallela (interna). Quando la Sala venne ampliata, per raggiungere le dimensioni attuali, fu incaricato il Pozzoserrato con i suoi allievi. Gli affreschi realizzati sono naturalmente ispirati alle Sacre Scritture.**



▼ TERRITORIO

# Grande successo al Teatro Buzzati di Belluno per il concerto “Sinfonie della solidarietà”

**ORGANIZZATO DA FPB CASSA DI FASSA, PRIMIERO E BELLUNO E DA BANCA PREALPI SANBIAGIO, L'EVENTO BENEFICO HA PERMESSO DI DESTINARE QUASI 14MILA EURO A FAVORE DI ASSI ONLUS E IL CANTIERE DELLA PROVVIDENZA ONLUS**

di Rossella Pagotto

Il credito cooperativo unitamente alle comunità, in cui opera, si conferma ancora una volta un valido sostegno all'associazionismo, mondo che contribuisce non poco alla crescita socio – culturale dei territori. Valga come esempio l'evento messo in campo nelle settimane scorse da due banche del credito cooperativo, facenti capo a Cassa

Centrale Banca, Banca Prealpi Sanbiagio e FPB Cassa di Fassa Primiero Belluno.

La denominazione dell'evento ha racchiuso in sé il suo scopo, “Sinfonie della Solidarietà. Ad intrattenere le oltre 400 persone, intervenute il 10 novembre al Teatro Comunale di Belluno è stata l'Orchestra della Speranza Onlus con la parteci-

## INFO

ASSI - Associazione Sociale Sportiva Invalidi Onlus - è un'Associazione di Promozione Sociale, promossa da persone con disabilità, nata con l'obiettivo di migliorare, attraverso attività sociali e sportive, il benessere e l'autonomia delle persone con disabilità.

[www.assionlus.it/assi](http://www.assionlus.it/assi)

Un'Impresa Sociale in continua crescita al servizio del territorio

[www.cantieredellaprovvienza](http://www.cantieredellaprovvienza)



pazione della Scuola di musica A. Miari di Belluno. Ad introdurre i presenti all'iniziativa musicale dal respiro sociale sono stati dapprima il sindaco della Città, Oscar de Pellegrin, i presidenti delle banche promotrici, Carlo Vadagnini per FPB Cassa di Fassa, Primiero e Belluno e Carlo Antiga per Prealpi SanBiagio. Per il Presidente Vadagnini "... il legame con la Provincia di Belluno non riguarda solo l'aspetto finanziario. Siamo attivamente coinvolti in iniziative sociali e culturali volte a promuovere lo sviluppo e il benessere delle persone che risiedono qui. Colgo infine l'occasione per sottolineare il carattere

**I volontari dell'Orchestra della Speranza Onlus, che diretti dal Maestro Manuel Lanzarini si sono esibiti in un ricco repertorio che ha spaziato dalle arie d'opera al rock dei Pink Floyd, dai Queen agli Abba**

eccezionale dell'evento di oggi, organizzato congiuntamente da FPB Cassa e Banca Prealpi SanBiagio: un raro esempio di collaborazione tra banche che ha messo da parte la sana 'concorrenza' per mettere in risalto il profondo impegno di entrambe nei confronti della comunità".

"È un grande piacere per me vedere come la Comunità bellunese abbia risposto con una così grande partecipazione e generosità a questa serata musicale all'insegna

della solidarietà - ha dichiarato Carlo Antiga, presidente di Banca Prealpi SanBiagio. Iniziative, come questa, sono prove tangibili che gli istituti di credito cooperativo non sono solo banche di valore, ma anche di valori. Siamo convinti che la musica sia un importante strumento di aggregazione, capace di superare le barriere, avvicinare le persone e sensibilizzarle alla generosità



nei confronti di chi si impegna per gli altri: uno strumento che in occasioni come questa consente a tutti noi di sentirci parte integrante della stessa comunità, nel segno di una solidarietà reciproca"

La generosità della Comunità bellunese, insieme alla donazione effettuata dai due istituti di credito, ha permesso di raccogliere quasi 14.000 euro, che sono stati destinati alle associazioni Assi Onlus e il Cantiere della provvidenza Onlus Protagonisti della serata, caratterizzata da un pubblico di oltre 450 persone, i volontari dell'Orchestra della Speranza Onlus, che diretti dal Maestro Manuel Lanzarini si sono esibiti in un ricco repertorio che ha spaziato dalle arie d'opera al rock dei Pink Floyd, dai Queen agli Abba, interpretando i brani di numerosi artisti. Uno spettacolo musicale senza tempo, che ha visto la partecipazione anche degli allievi della Scuola di musica A. Miari di Belluno.



TERRITORIO

# L'osservatorio congiunturale del commercio della provincia di Treviso

## PRESENTATI I DATI DEL QUARTO REPORT

di Salima Barzanti

Banca Prealpi SanBiagio ancora impegnata con l'Unione provinciale Confcommercio nell'osservatorio congiunturale. Presentato a novembre il quarto report, realizzato da Format Research, che prende in considerazione il terzo trimestre (luglio-settembre) del 2023, presentando anche le prospettive per il quarto (ottobre-dicembre). Al decimo mese dell'anno il terziario della provincia di Treviso, che conta 37.012 imprese, di cui 15.702 nel commercio, 4.326 nel turismo, 16.894 nei servizi, si conferma "resiliente" (sui principali indicatori come ricavi e credito si mantiene superiore al dato medio nazionale). Tra gli aspetti negativi, l'aumento dei costi dei fornitori che riduce la capacità di far fronte al proprio fabbisogno finanziario e costringe gli imprendi-

**Sul tema della sicurezza, quasi il 50% degli imprenditori è preoccupato in generale verso il rischio di fenomeni di microcriminalità**



tori a limare i listini. In generale, cala la fiducia delle imprese del terziario della provincia di Treviso circa l'andamento dell'economia italiana nel terzo trimestre del 2023 e cala anche la fiducia sull'andamento economico della propria impresa. Invariato l'indicatore relativo ai ricavi rispetto al trimestre precedente, mentre l'indicatore di previsione per il mese di dicembre fa rilevare un peggioramento delle attese degli imprenditori. Migliora l'andamento dell'occupazione nel terzo trimestre dell'anno rispetto al trimestre precedente. Praticamente invariata la stretta determinata dall'aumento dei costi dei fornitori delle imprese del terziario, mentre peggiora leggermente la capacità di far fronte al proprio fabbisogno finanziario. "Pur tra luci e ombre, il terziario trevigiano "tiene" e le imprese dimostrano maturità e senso di responsabilità - ha commentato Dania Sartorato, presidente dell'Unione provinciale Confcommercio - pur a fronte degli aumenti dei costi di fornitura, i prezzi al consumo hanno registrato aumenti che non superano il 2%, un segnale chiaro di volontà di tenuta, soprattutto se unito all'indicatore occupazionale del terzo trimestre". Diminuiscono le imprese che hanno chiesto credito nel terzo trimestre del 2023: di queste il 55% lo ha fatto per esigenze di liquidità e cassa, ben il 35% per effettuare investimenti e il 10% per ristrutturare un debito. Rimane perlopiù invariato l'indicatore relativo al costo del credito. "Il costo del credito, pur essendo complessivamente più alto rispetto al passato, a seguito del rialzo dei tassi, cala leggermente e, anche in questo caso, è migliore rispetto al dato nazionale - ha aggiunto Francesco Piccin, capoparea di Banca Prealpi SanBiagio -. C'è quindi un presidio importante di aziende - e più in generale nel territorio trevigiano - che continua a raccogliere i frutti del lavoro di consolidamento svolto in questi anni. Si tratta di tantissime realtà che, come Banca di Credito Cooperativo, continueremo a sostenere, soprattutto in un contesto più

**La provincia di Treviso conta 37.012 imprese, di cui 15.702 nel commercio, 4.326 nel turismo, 16.894 nei servizi si conferma "resiliente" (sui principali indicatori come ricavi e credito si mantiene superiore al dato medio nazionale**

con atteggiamenti molesti», atti di vandalismo, furti e scippi e risse e schiamazzi. I timori maggiori riguardano proprio le rapine, il taccheggio, le risse.



***Il costo del credito, pur essendo complessivamente più alto rispetto al passato, a seguito del rialzo dei tassi, cala leggermente e, anche in questo caso, è migliore rispetto al dato nazionale***

Francesco Piccin  
capoparea di Banca Prealpi SanBiagio



TERRITORIO

# “Vincitori e vinti il senso della vita” a Mythos 2024, il festival del teatro classico

di Salima Barzanti

Terza edizione di Mythos, il festival del teatro classico. Da gennaio a giugno l'evento che nel 2024 avrà come tema “Vincitori e vinti il senso della vita” porterà in scena al Teatro Mario Del

Monaco Elisabetta Pozzi, Giuseppe Pambieri, Veronica Cruciani, Luciano Cecchinell, i musicisti del “Manzato”, i giovani attori di Tema Academy, gli allievi dell'Accademia teatrale Carlo Goldoni, i docenti di Classici Contro e molti altri protagonisti. Sei le sezioni dei “Classici”, con il coinvolgimento di due scuole per “rileggere” la questione ambientale partendo dai filosofi del VI secolo a.C. Al Teatro La Stanza i laboratori sull'intelligenza artificiale condotti da Ennio Bianco. Nel corso della rassegna si affronteranno tematiche, quali le vittorie e le sconfitte nel drammatico scenario geopolitico del presente, sconvolto da nuovi e antichi conflitti; l'intelligenza artificiale che, in tanti ambiti, si va sostituendo all'identità umana; l'inarrestabile attività dell'uomo che deve preoccuparsi di sostenere lo sviluppo e promuovere la tutela ambientale per invertire la rotta del cambiamento climatico, garantendo alle nuove generazioni il diritto al futuro. Tematiche d'oggi, ma tematiche anche del V secolo, quando gli autori classici si interrogavano sulla potenza di Madre Natura e il suo inestricabile rapporto con l'uomo.

Alla regia dell'evento Tema Cultura è la regista Giovanna Cordova, “motore” dell'associazione e direttrice della scuola di teatro “Tema Academy” di Treviso. Fondamentale, anche in questa edizione, il ruolo di Banca Prealpi SanBiagio, che rinnova il sostegno all'iniziativa.

**FESTIVAL DI TEATRO CLASSICO**  
**MYTHOS**  
**TERZA EDIZIONE**      **VINCITORI E VINTI**      **TREVISO 2024**  
**CLASSICI A TEATRO**      **IN COLLABORAZIONE CON TSV TEATRO NAZIONALE**

**15 GENNAIO ORE 20.00**  
Ridotto teatro Mario Del Monaco  
**"MESSUNO RICORDA ULISSE"**  
READING-SPETTACOLO  
Tratto da: "Odissea" di Omero. Nessuno ricorda Ulisse? (Luigi Ferrini 2022)  
Lettura teatralizzata a cura di: Tema Academy  
Interventi musicali: THEL'ORCO QUARTET, M' Bianca Bisini, M' Martina Bernalesi, M' Rebora Giacomelli, M' Attilio Pisani  
In collaborazione con: Classici Contro Università Ca Foscari e Associazione Manzato  
ORE 19.00 APERTIVO DI BENEVENUTO  
Musica dal vivo: "T.O.D."

**21 GENNAIO ORE 20.30**  
Teatro Mario Del Monaco  
**"ODISSEO COLUI CHE CORSE AL DI LA' DEL MARE"**  
Con: Giuseppe Pambieri  
Con: Imma Quaterno e Francesco Lunardi. Attri: Polimni, Alfidemone, Perio, Polidoro del Teatro Stabile del Veneto Teatro Nazionale  
Glossari italiani: Tema Cultura Academy  
Coreografie: Silvia Barnetti  
Scenografie: M' Elisabetta Pozzi  
Testo e regia: Giovanna Cordova  
Produzione: Tema Cultura, Associazione Manzato

**27 FEBBRAIO ORE 20.30**  
Teatro Mario Del Monaco  
**"IL CASTIGLIONE O DELL'INGANNO"**  
CON ELISABETTA POZZI  
Drammaturgia: Elisabetta Pozzi  
Con la collaborazione di: Massimo Fini  
Musica e disegni luci: Bonini, Ubragato  
Spazio scenico: Giulio Bugnara  
Montatore: Alessio Carraro  
Produzione: CTA - Centro Teatrale Bresciano

**20 MARZO ORE 20.00**  
Ridotto teatro Mario Del Monaco  
**"ABBANDONARE D'AMORE"**  
TRA QUINDICI E LE VOCI DEI PORTI DI OROSO III  
DIFESA DELL'AMBIENTE  
READING-SPETTACOLO  
Con: Filipponaria Romani (Università Ca' Foscari)  
Lettura teatralizzata a cura di: Tema Academy  
Interventi musicali: SO'JUNCO'APES  
Ridotto Teatro: Teatro Manzato  
Direttore: M' Attilio Pisani  
In collaborazione con: Classici Contro Università Ca Foscari e Associazione Manzato  
ORE 19.00 APERTIVO DI BENEVENUTO  
Musica dal vivo: "T.O.D."

**28 MARZO ORE 20.30**  
Teatro Mario Del Monaco  
**"LE METAMORFOSI"**  
DI SANI BRAMINI, LAURA LOMAS E SABRINA MARONZI  
DA LE METAMORFOSI DI OVIDIO  
Traduzione: Monica Capuani  
Regia: Veronica Cruciani  
Con: gli allievi del II anno - Accademia Teatrale C. Goldoni  
Francesca Accolla, Teresa Bion, Elena Folgoni, Lorenzo Paderno, Simone Padra, Natasaie Alessandra Pogorelec, Laura Taddei, Giuseppe Tammaro, Stefano Varnacci e Andrea Zani

**15 APRILE ORE 20.00**  
Ridotto teatro Mario Del Monaco  
**"DOMINE CONTRO, A SCUOLA HA LEISTRATA"**  
READING-SPETTACOLO  
Con: Isabella Mele (Università di Cagliari - Aethes Ca' Foscari)  
Lettura teatralizzata a cura di: Tema Academy  
Interventi musicali: M' Eleonora Bion, M' Attilio Pisani  
In collaborazione con: Classici Contro Università Ca Foscari e Associazione Manzato  
ORE 19.00 APERTIVO DI BENEVENUTO  
Musica dal vivo: "T.O.D."

**7 MAGGIO ORE 20.00**  
Ridotto teatro Mario Del Monaco  
**"CIELI IN FIAMME"**  
READING-SPETTACOLO  
Tratto da: "Ciel in fiamm" di Mattia Inzolia (Mondadori)  
Con: Mattia Inzolia  
Lettura teatralizzata a cura di: Tema Academy  
Interventi musicali: M' Martina Bernalesi, M' Loris Saverio - Associazione Manzato  
In collaborazione con: Associazione Amici di Comiso e Rotary Club Treviso  
ORE 19.00 APERTIVO DI BENEVENUTO  
Musica dal vivo: "T.O.D."

**18 GIUGNO ORE 20.00**  
Ridotto teatro Mario Del Monaco  
Adottare un cane: [www.temaschool.it/veneto/](http://www.temaschool.it/veneto/)  
INFO  
TEMA CULTURA  
segreteria@temacultura.it  
tel. +39 331 39 17 489  
[www.temacultura.it](http://www.temacultura.it)

Con la collaborazione di:

Ideazione progettuale:

Con il patrocinio di:

Con la partecipazione di:

Terzo teatro:

Con il sostegno di:

Per il programma dettagliato:  
[www.temacultura.it](http://www.temacultura.it)

## CLASSICIA TEATRO

Si arricchisce di date, contenuti e protagonisti il cartellone che avrà come unico scenario il Teatro "Mario Del Monaco, rendendo ancora più stretta e organica la collaborazione tra il festival e il Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale, che metterà a disposizione del festival anche lo spazio del Ridotto in cui si terranno tutti i reading-spettacolo. Si farà anche più importante l'apporto artistico dato dall'associazione musicale "Francesco Manzato". Gli otto appuntamenti, da gennaio a maggio, dipanano il tema "Vincitori e vinti", a cominciare dall'arte scenica di due grandi nomi della prosa: Giuseppe Pambieri (24 gennaio) interpreterà Ulisse in una drammaturgia firmata da Giovanna Cordova, presentato in prima nazionale al 76° ciclo di spettacoli classici del Teatro Olimpico di Vicenza; Elisabetta Pozzi (27 febbraio), partendo da Eschilo e arrivando a Pasolini, affronterà il mito di Cassandra, la profetessa troiana condannata a non essere creduta. "Classici a Teatro" vedrà in scena anche i giovani allievi di Tema Academy e dell'Accademia teatrale Carlo Goldoni diretti da Veronica Cruciani, il poeta Luciano Cecchinell e i docenti proposti da "Classici Contro" dell'Università Ca' Foscari, guidati dal grecista Alberto Camerotto e dal filologo classico Filippomaria Pontani. La sezione sarà chiusa dallo scrittore Mattia Insolia, ospite dell'evento organizzato con il Premio Comisso Under 35 e il Rotary Club Treviso. Tutti i reading-spettacolo iniziano alle ore 20 e saranno aperti (ore 19) dall'aperitivo di benvenuto accompagnato dal quintetto "T.D.D", giovane band promossa dal Manzato.

### Prenotazioni e biglietti:

biglietteria Teatro "Mario Del Monaco"  
acquisto online [www.teatrostabileveneto.it](http://www.teatrostabileveneto.it)

### Informazioni Tema Cultura

segreteria@temacultura.it  
tel. 3513917499

**I tre appuntamenti sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti.**

### Info e prenotazioni:

segreteria@temacultura.it  
tel. 3513917499

## CLASSICI IN MUSICA

La sezione è il frutto della nuova collaborazione avviata con la Fondazione Antiqua Vox di Treviso. La fondazione, presieduta da Claudio De Nardo, si dedica da anni alla riscoperta dell'organo a canne, strumento affascinante dal repertorio vastissimo, che sarà al centro dei tre concerti pensati appositamente per "Mythos", arricchiti da letture teatralizzate, per tracciare un itinerario tra gli organi storici di cui è ricca Treviso. Antiqua Vox curerà la presentazione delle tre serate, aperte da un aperitivo di benvenuto (ore 19.30). Giovedì 7 marzo (ore 20) l'auditorium di Santa Caterina ospita "Non sono nata per condividere l'odio, ma l'amore" con il maestro Massimiliano Raschiotti all'organo Zanin (1998), evento dedicato alla giornata della donna dell'8 marzo. Letture teatralizzate, con testi da Antigone alle eroine di oggi, affidate alle voci di Tema Academy. Giovedì 4 aprile (ore 20) nella chiesa di San Gaetano ancora Massimiliano Raschiotti (titolare della cattedra di organo al Conservatorio di Verona) siederà alla tastiera dell'organo Callido (1770) per il concerto "Uomini contro nel passato e nel presente", letture a cura di Tema Academy. Chiuderà "Classici in musica", lunedì 22 aprile (ore 20) nella chiesa di San Gregorio, "Gaia: madre matrigna", evento ispirato alla dea primordiale che governa la terra e fonte di nutrimento per l'uomo, ma anche di pericolo nel suo antico tentativo di governare la natura. Il maestro organista e musicologo Elia Pivettasi esibirà all'organo costruito da Gaetano Callido (1769), alternando la musica alle letture curate da Tema Academy.

## CLASSICI A SCUOLA

Anche questa sezione apre una nuova pagina per il festival “Mythos 2024”, che coinvolge nella progettazione l’Assessorato alle Politiche Giovanili e alla Pubblica Istruzione del Comune di Treviso, con lo scopo di tessere un rapporto costante con le nuove generazioni, facendo riscoprire l’attualità del teatro classico anche agli allievi di quegli istituti scolastici nei quali la cultura classica non rientra nel piano di studio, aprendo una finestra sulle origini della nostra civiltà. Due le scuole coinvolte in questa prima edizione: la secondaria di primo grado “Serena” e l’Istituto superiore statale “Giorgi – Fermi”. A loro rivolto è rivolto il progetto che esplorerà il tema della tutela ambientale e l’uso di energie alternative (gennaio – febbraio 2024). Traendo ispirazione dalla lettura di testi classici del mondo greco, che già si interrogava sul rapporto uomo – natura (questione su cui nel VII-VI secolo a. C. discettavano i “filosofi presocratici”), gli studenti saranno sollecitati ad esprimere un loro giudizio, studiando il pensiero degli antichi maestri per comprendere le tematiche del presente. Dalle proposte dei ragazzi nascerà un’esperienza di teatralizzazione, che verrà messa in scena dagli stessi in occasione della restituzione finale del laboratorio.

## CLASSICI IN BIBLIOTECA

L’attenzione verso le nuove generazioni vede la prosecuzione della collaborazione con la Brat – Biblioteca dei Ragazzi Treviso. “Zhero il segreto dall’acqua” (Salani Editore), scritto da Marco Alverà, è la traccia su cui lavoreranno bambini e ragazzi a cui sono dedicati i due laboratori (articolati in quattro sessioni), che si svolgeranno alla Brat dal mese di febbraio al marzo 2024. Il futuro dell’energia è verde ed in mano ai giovani. La domanda che ci si pone è: esistono altre fonti di energia? È questo il principio ispiratore dei laboratori, una questione già presente nel pensiero classico, partendo dalla massima di Talete da Mileto: “L’acqua è il principio di tutte le cose”. Il racconto di Alverà è un giallo avvincente, in cui i protagonisti sono proprio i giovanissimi che si mobilitano in difesa del loro pianeta. I laboratori (che proseguiranno sullo stesso tema, nel periodo marzo-giugno, al Teatro “La Stanza”) saranno conclusi da una restituzione pubblica del lavoro svolto.

**Tutte le iniziative di “Classici in Biblioteca” sono ad ingresso libero e gratuito.**

### Info e prenotazioni:

Brat – Biblioteca dei Ragazzi  
tel. 0422 658993  
email [brat@bibliotecatreviso.it](mailto:brat@bibliotecatreviso.it)







### CLASSICI ALLA STANZA

Il festival di teatro classico proporrà un'esperienza innovativa per la città di Treviso, avviando uno studio sull'intelligenza artificiale generativa, una realtà sempre più consolidata e in espansione, tra luci e ombre. Se da una parte riscuotono enorme successo le risposte "umane" generate da ChatGPT, dall'altra dubbi sorgono sulle diverse possibilità di utilizzo dei sistemi intelligenti e sulle criticità che ne possono derivare. Aspetti che saranno al centro di "Conosci te stesso. Intelligenza artificiale e il futuro dell'uomo". Ennio Bianco sarà il referente del progetto. Una originale occasione di confronto, riferita in particolare ai giovani, per dar modo ai partecipanti di orientarsi nel complesso universo dell'intelligenza artificiale, fornendo dei codici di lettura e giudizio. Anche in questo caso la cultura classica potrà offrire un contributo al dibattito. Al Teatro "La Stanza" si terranno i laboratori e gli incontri tenuti da Ennio Bianco, a cui parteciperanno giovani attori e musicisti.

### CLASSICI AL MUSEO

Dopo il successo di pubblico riscosso nel 2022 e nel 2023, il teatro classico di "Mythos" chiuderà la terza edizione entrando nuovamente tra le opere d'arte del Museo Bailo di Borgo Cavour, allestendo due iniziative collegate alla mostra "Moda e modernità tra '800 e '900. Boldini, Erler, Selvatico" in calendario dal 13 aprile al 28 giugno 2024. "Bisso, velluto e mussoline. Eleganza del divino" sarà il tema ispiratore dei due spettacoli proposti mercoledì 5 e 19 giugno (ore 19) dalla compagnia teatrale Fumo Bianco, con la collaborazione dei Musei Civici. Dal pensiero degli antichi ellenici sulla bellezza femminile alla rivoluzione stilistica di Coco Chanel, passando per i lussuosi tessuti esotici amati dalle ricche matrone romane, gli interventi degli attori condurranno il pubblico nella storia del fascino e dell'eleganza senza tempo raccontata dall'esposizione del Museo Bailo. A concludere il percorso un ultimo tocco di classe: la cena a lume di candela, animata dalle esibizioni di artisti e musicisti.



SPORT

# Pietro De Pizzol, una storia di forza e rinascita

di Salima Barzanti

Fino a due anni fa, si destreggiava tra scuola, compiti, allenamenti e gare. Oggi si confronta con una gara che è più di un Ironman (la competizione più dura di triathlon, che unisce nuoto, ciclismo e corsa a piedi), è la sfida, è l'impegno, è la costanza, è la volontà indomita per tornare ad essere il più autonomo possibile. Questa è la storia, drammatica, ma anche piena di forza, di Pietro De Pizzol e della sua famiglia (mamma Valen-

tina, papà Gianni e il fratello minore Giovanni). Il 23 dicembre del 2021 Pietro, mentre si sta recando all'allenamento in bicicletta è rimasto coinvolto in un incidente stradale (è stato investito da un furgone) che gli cambia la vita. Da allora, dopo mesi di ricovero nelle strutture ospedaliere, sta affrontando un lungo percorso di riabilitazione. Pietro prima dell'incidente era un ragazzo che praticava sport (triathlon e atletica) a livello agonistico con Silca Ultra-

lite Vittorio Veneto. Oltre alla partecipazione ai campionati italiani di categoria nel triathlon e nel duathlon, nel giugno del 2021 si era laureato, per la seconda volta, campione regionale cadetti di corsa su strada, aggiungendo anche la gioia del titolo veneto con la staffetta 3x1000 cadetti di Silca Ultralite. Una vita scandita da ritmi regolari, impegni cadenzati e pomeriggi e giornate sui campi sportivi, in piscina e sui campi gara. Poi l'episodio che stravolge una vita sempre di corsa. "A causa dell'incidente, Pietro ha subito un gravissimo danno cerebrale, da cosiddetto

"shakeramento del cervello" - ricorda mamma Valentina - ha passato una decina di giorni di coma in ospedale a Treviso e poi un lungo periodo di neurovegetazione all'ospedale riabilitativo



**La grande fortuna di Pietro è stata quella di essere un atleta determinato, una caratteristica che gli è tornata utile in questo percorso**



San Bortolo di Vicenza, specializzato proprio in questi casi. Piano piano Pietro è tornato ad essere cosciente. Poi ha dovuto ricominciare tutto da zero, dal bere, dal mangiare, dal parlare”. La grande fortuna di Pietro è stata quella di essere un atleta determinato, una caratteristica che gli è tornata utile in questo percorso. “Siamo stati fortunati, abbiamo trovato il sostegno di chi c’era vicino - racconta ancora Valentina - abbiamo poi avuto la forza da un lato di restare lucidi di fronte a questo dramma e di non fermarci davanti alle drammatiche diagnosi ricevute, di lottare per migliorare ogni giorno di più, per quello che è possibile. Nessuno, con la diagnosi di Pietro, si sarebbe aspettato le “conquiste” fatte da nostro figlio”. Accanto alla famiglia De Pizzol è sempre stata presente e di supporto Silca Ultralite Vittorio Veneto, la sua società di appartenenza, oltre a La Nostra Famiglia e il Nottoli Nuoto di Vittorio Veneto (che da subito ha dato la massima disponibilità per la rieducazione all’acquaticità) e tutte le strutture che accolgono Pietro per la riabilitazione. “Il suo allenatore Aldo Zanetti è sempre stato presente, un grande motivatore per Pietro - aggiunge - il suo sogno sarebbe quello di tornare in pista a fare atletica. Probabilmente molte cose che faceva il Pietro di prima non si potranno fare, ma magari se ne potranno fare altre. Nei giorni scorsi mio figlio ha affrontato proprio un’operazione ai piedi per allungamento dei tendini, accorciati durante il



***Credo che Pietro sia un grande esempio per gli altri suoi coetanei nonostante la sua impazienza da adolescente. Pietro non si è mai abbattuto e affronta con impegno e convinzione ogni seduta riabilitativa.***

Valentina, mamam di Pietro



periodo neurovegetativo. Intanto proviamo a ritornare in piedi, poi inizieremo a mettere un piede dopo l'altro. E vedremo cosa riusciremo a fare”.

Pietro ha già raggiunto importanti traguardi, come l'aver partecipato alla Maratona di Berlino, che si è disputata il 24 settembre, nel giorno del suo compleanno. A spingere la sua carrozzina "sportiva" Dario Leo, presidente dell'associazione Sognoattivo. Proprio per sostenere questa associazione campana, nell'ambito della rassegna estiva Cortili dell'arte a Tarzo, era stata allestita la mostra fotografica "Run to the wild-La rinascita di Pietro" che insieme ad un aperitivo solidale è stata occasione per una raccolta fondi. E proprio la comunità tutta, nei suoi vari componenti, è voluta essere al fianco di questo speciale atleta. "Dario, dopo la scomparsa del fratello, che ha spinto in diverse maratone, voleva fare qualcosa anche per gli altri - dice Valentina - ci sono stati contatti sui social e poi è nata l'idea della maratona di Berlino. La prima prova è stata fatta a Firenze il 21 maggio. Abbiamo visto che era una

cosa sostenibile e da qui l'intenzione di affrontare l'avventura tedesca. Oltre alla raccolta fondi per sostenere e aiutare l'associazione che ha deciso di aiutare Pietro nell'esperienza di Berlino, abbiamo avuto aiuti, contributi e ausili da parte di associazioni del territorio che vogliono aiutare a predisporre tutto il necessario perché Pietro possa ritornare a fare sport secondo le sue possibilità, passo dopo passo in base al suo recupero". Accanto alla fatica e alla gioia delle conquiste di ogni giorno, c'è anche la consapevolezza che ancora molto si debba e si possa fare per il mondo della disabilità. Sia come cultura,

sociale, ma anche come inclusione vera e profonda. "Credo che Pietro sia un grande esempio per gli altri suoi coetanei - sostiene mamma Valentina - nonostante la sua impazienza da adolescente, quella del voler tutto e subito, Pietro non si è mai abbattuto e affronta con impegno e convinzione ogni seduta riabilitativa. Vorrebbe tornare a correre e non "correre" sulla carrozzina spinta dagli altri. Non so se accadrà, ma sono certa che faremo

tutto quello che è nelle nostre possibilità per conquistare metro dopo metro". Tra gli obiettivi futuri, quella di fondare un'associazione che si occupi di disabilità acquisita e di sicurezza stradale. "È un tema al quale tengo molto, perché credo che si possa lavorare sulla prevenzione - conclude - una distrazione può cambiare la vita tua e quella degli altri".

**Tra gli obiettivi futuri, quella di fondare un'associazione che si occupi di disabilità acquisita e di sicurezza stradale**



▼ TERRITORIO

## Renzo Della Libera, 50 anni da artigiano tappezziere

Cinquant'anni di attività come tappezziere. È questo il prestigioso traguardo raggiunto da Renzo Della Libera, tra i fondatori di CNA Vittorio Veneto di cui è socio dal 1974. Dopo un trascorso lavorativo come dipendente nel settore del mobile, nel 1973 Della Libera ha avviato la sua attività come artigiano tappezziere. Oggi, in pensione, continua la sua "opera artigiana" in RAM Imbottiti con sede a Cappella Maggiore, assieme al figlio Mauro. Della Libera si è speso anche in ambito associativo. Nel 1984 al 1998 è stato



**Nel 2019 è stato insignito dall'allora presidente provinciale Alfonso Lorenzetto con l'attestato di merito "per il generoso impegno a favore dell'attività associativa e della crescita economica e sociale della Marca Trevigiana"**

presidente della CNA Vittoriese. Nel 2019 è stato insignito dall'allora presidente provinciale Alfonso Lorenzetto con l'attestato di merito "per il generoso impegno a favore dell'attività associativa e della crescita economica e sociale della Marca Trevigiana". Oggi è ancora attivo, in CNA come coordinatore e referente dei pensionati vittoriesi.



Renzo Della Libera è socio di Banca Prealpi SanBiagio dalla seconda metà degli anni '80.

# L'UCI Gravel World Championship entra nella storia del ciclismo

## SUCCESSO PER IL MONDIALE GRAVEL OSPITATO NELLA MARCA

di Salima Barzanti

Mille e duecento ciclisti in arrivo da tutto il mondo, 40.000 spettatori in due giorni di gare, cinquemila camere occupate da atleti, direttori sportivi, allenatori e meccanici (senza dimenticare l'indotto legato al pubblico), sedici comuni attraversati e uno spettacolo che solo le due ruote sanno regalare nella provincia più ciclistica d'Italia. Questi gli ingredienti del mondiale di Gravel, andato in scena nella Marca Trevigiana in 6, il 7 e l'8 ottobre di quest'anno. Suggestivo il percorso, che ha visto la partenza dal Lago Le Bandie di Spresiano per arrivare a Pieve di Soligo, dopo aver attraversato Spresiano, Maserada, Cima-dolmo, Susegana, Pieve di Soligo, Refrontolo, Cison di Valmarino, Revine Lago, Tarzo, Vittorio Veneto, San Pietro di Feletto, Sernaglia della Battaglia, Moriago della Battaglia, Vidor, Farra di Soligo e Follina. Un evento corale che ha annoverato, tra i sostenitori, proprio Banca Prealpi SanBiagio. Alla regia della manifestazione mondiale Pedali di Marca, affiancata da Unione Ciclistica Internazionale e la Federazione Ciclistica Italiana. La seconda edizione dell'Uci Gravel World Championship ha coinvolto 320 professionisti tra i più forti al mondo provenienti da 43 nazioni e oltre 900 amatori, che hanno potuto af-

fiancare alla fatica della gara la bellezza di un tracciato transitato per quasi tutta l'Alta Marca trevigiana, anche per valorizzare questo territorio "accanito appassionato" delle due ruote nei suoi aspetti naturalistici, paesaggistici, architettonici e storici. Un'occasione, questo mondiale di gravel, non solo dunque per far conoscere, una volta di più, il territorio, ma anche per fare da ulteriore traino alla disciplina ciclistica più giovane protagonista di un boom di praticanti da record. Proprio la provincia di Treviso ha dimostrato di essere terreno ideale per il gravel (con una bicicletta adatta a diversi contesti, dalla strada allo sterrato, dai sentieri alla ghiaia) grazie alla varietà delle sue

**La seconda edizione dell'Uci Gravel World Championship ha coinvolto 320 professionisti tra i più forti al mondo provenienti da 43 nazioni e oltre 900 amatori**





zone, sia di pianura che collinari e di montagna. Stradine bianche da percorrere per gustarsi poi scorsi dal fascino particolare, sentieri che offrono panorami bellissimi, accanto alle strade di città. Il grande popolo degli amatori non è voluto mancare all'appuntamento principe del calendario del 2023, ma anche i contenuti agonistici di assoluti rilievo hanno saputo rendere l'Uci Gravel World Championship una manifestazione di successo. A laurearsi campioni del mondo sono stati lo sloveno Matej Mohoric e la polacca Katarzyna Niewiadoma. Al maschile, la gara si è praticamente decisa ai -70 dal traguardo, quando sono rimasti in testa solo Mohoric, Florian Vermeersch e Connor Swift. Nella sfida a tre, il primo a mollare è stato Swift che si è staccato sul San Vigilio. In testa sono rimasti a duellare per l'oro Mohoric e Vermeersch, con il belga messo più volte sotto pressione dallo sloveno. Ai -18 lo scatto decisivo del corridore della Bahrain Victorious che è subito riuscito a guadagnare 15" sul rivale. Alla fine, nonostante anche una caduta sul Collagù, ad alzare

le braccia al cielo è stato lo sloveno Mohoric, che ha condiviso il podio con Vermeersch e Swift. Niewiadoma ha invece fatto la differenza negli ultimi 20 dei 140 chilometri in programma per la prova femminile, risultando la vincitrice. Dietro di lei la coppia di inseguitrici formata da Silvia Persico e Demi

Vollering, con l'azzurra che ha avuto la meglio sulla neerlandese nella volata per la medaglia d'argento. L'occasione del Campionato del Mondo Gravel e il progetto "Gravel in the Land of Venice", idealizzato da Pedali di Marca e realizzato in sinergia con la Direzione Turismo della Regione Veneto, è stata davvero un'opportunità unica per dare un'eredità ad un grande evento internazionale con un prodotto dalle spiccate ricadute promozionali e turistiche per la Regione Veneto.

**L'occasione del Campionato del Mondo Gravel e il progetto "Gravel in the Land of Venice" è stata davvero un'opportunità unica per dare un'eredità ad un grande evento internazionale con un prodotto dalle spiccate ricadute promozionali e turistiche per la Regione Veneto**



SPORT

# Sport e inclusione sociale con FootBike4

## DUE EVENTI A CAORLE E LIGNANO SABBIAORO PER PROMUOVERE IL PROGETTO

di Salima Barzanti



Footbike4all. Non solo un modo di dire, ma una realtà concreta e decisa, forte già nel nome dell'associazione FootbikeForAll ets di Udine. Nata nel maggio del 2023 la società ha lo scopo di "promuovere ed organizzare eventi a carattere ludico-sportivo attraverso la disciplina della footbike, in collaborazione con le asd e con le associazioni di volontariato che si occupano del tema della disabilità, al fine di divulgare il

valore dello sport quale mezzo di inclusione ed ogni altra attività connessa e strumentale all'organizzazione di tali eventi, compresa la raccolta di fondi e di contributi pubblici".

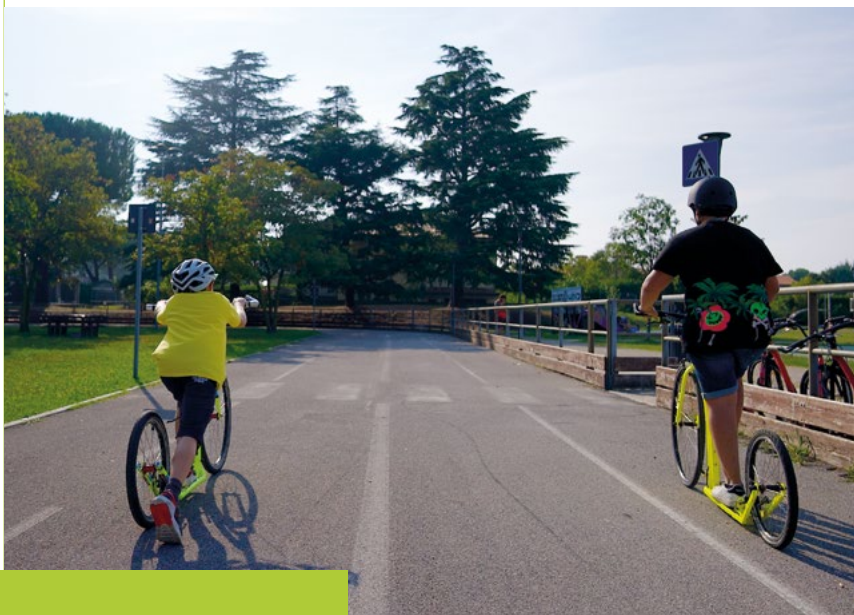
"Footbike4all è anche il nome del progetto che richiama proprio la disciplina della footbike e il mez-

zo attraverso cui viene praticata - ricorda l'avvocato Simonetta Rottin, presidente del sodalizio - si tratta di un progetto culturale ed educativo di inclusione sociale e di benessere psico-fisico a favore di categorie vulnerabili e soggetti fragili, che si propone di creare percorsi ludico-sportivi per persone che vivono situazioni di disagio (non solo disabili), che possono vivere l'esperienza sportiva insieme ai loro coetanei senza la creazione di categorie separate". Il progetto punta ad espandersi in tutto il territorio nazionale, senza dimenticare di valorizzare anche le forme di turismo eco-sostenibile che il monopattino sportivo offre (mezzo ad impatto ambientale zero, perfetto per la mobilità di breve raggio). Proprio per far conoscere le potenzialità della footbike l'associazione che opera tra Friuli Venezia Giulia e Veneto Orientale ha organizzato, anche con

**La società ha lo scopo di promuovere ed organizzare eventi a carattere ludico-sportivo attraverso la disciplina della footbike**







***I relatori hanno raccontato alla platea dei presenti le proprie esperienze nel mondo paralimpico (...)mettendo in evidenza come sia necessario cambiare la mentalità comune e l'approccio rispetto al tema della disabilità***

Simonetta Rottin

rappresenti uno strumento potente per contribuire a creare comunità sempre più inclusive. Preziosa la testimonianza di Stefano Colle (ragazzo con autismo che è tecnico di Footbike e che ha partecipato ai campionati nazionali ed europei di disciplina). Nel pomeriggio ci sono state invece le attività ludiche organizzate lungo i percorsi ciclabili che circondano la tenuta di Genagricola 11851 e Leone Alato e nei piazzali dell'azienda agricola con la partecipazione di ragazzi abili e diversamente abili insieme. Un mese dopo il secondo "Footbike4all Day" ha avuto come location Lignano Sabbiadoro e

il prezioso contributo di Banca Prealpi SanBiagio, due importanti eventi a Caorle e a Lignano Sabbiadoro. A metà settembre a Ca' Corniani a Caorle si è svolto il primo dei due "Footbike4all Day", aperto da un momento culturale, dove i diversi relatori intervenuti hanno riportato le proprie esperienze in tema di sport inclusivo e discusso di come lo sport

disabilità, al momento che lo sport è stato riconosciuto di recente come un diritto di tutti (art. 33 della Costituzione) e, come tale, deve essere garantito anche ai diversamente abili", sottolinea Rottin. Le attività si sono poi spostate sul percorso di educazione stradale L.Hub (centro giovanile) lungo il Viale Europa e sull'area dedicata allo skate park. Due le manches previste dalla "competizione": una di abilità sul percorso a stazioni e l'altra di velocità sul percorso di educazione stradale (300 metri). A concludere la giornata la sfilata con tutti i partecipanti attraverso le vie di Lignano, con la "scorta" della Polizia Locale. Due iniziative importanti volute dall'associazione friulana, tassello del progetto di solidarietà sociale/culturale che si vuole esprimere attraverso un mezzo semplice, come il monopattino sportivo, e facilmente praticabile anche da chi abbia normalmente difficoltà nella pratica degli sport più tradizionali. "La foot-bike si dimostra mezzo non solo aperto all'uso di persone con disabilità mentali e motorie ma in particolare mezzo di inclusione "reale" - aggiunge Rottin -, consentendo la partecipazione indifferenziata allo sport ed alle competizioni, anche "agonistiche", di tutti indistintamente, consentendo a chi sia affetto da disabilità o viva situazioni di fragilità/disagio di sentirsi parte di una comunità capace di praticare concretamente l'inclusione attraverso la partecipazione, la sana competizione, il gioco di squadra: componenti essenziali non solo di ogni pratica sportiva ma della vita quotidiana in generale".

anche in questo caso si è articolato in due distinti momenti. In mattinata ha avuto luogo il convegno su "Sport e turismo inclusivi a Lignano". "I relatori hanno raccontato alla platea dei presenti le proprie esperienze nel mondo paralimpico, nel mondo dell'associazionismo e dell'accoglienza turistica, mettendo in evidenza come sia necessario cambiare la mentalità comune e l'approccio rispetto al tema della



▼ TERRITORIO

# Famiglie e scienza insieme ad Este

## TANTE LE PROPOSTE FORMATIVE E ESPERIENZIALI IN OCCASIONE DELLA SETTIMANA DELLA SCIENZA

di Michele Santi

Sinergie da attori diversi per dare la possibilità ad adolescenti e famiglie di mettersi in gioco nelle varie branche delle discipline scientifiche. Fine settimana nella metà del mese di ottobre animato dalle materie Steam ad Este, grazie all'iniziativa

del Comune, in collaborazione con il gruppo Pleiadi e con il supporto di Banca Prealpi SanBiagio.

«La Settimana della Scienza ha rappresentato un momento di scoperta e apprendimento, che ha permesso di dare ispirazione alle menti curio-



*Da sempre Banca Prealpi SanBiagio presta grande attenzione alla sfera educativa nella consapevolezza che le giovani generazioni rappresentano il futuro del nostro territorio*

Azzurra Sarain, filiale di Este



se e motivarle ad esplorare le meraviglie della natura e della tecnologia – dichiara l'assessore cultura ed alla pubblica istruzione Luigia Businarolo – attraverso in particolare l'osservazione, il ragionamento e la risoluzione dei problemi. Un grazie a Banca Prealpi SanBiagio per il supporto, ed al gruppo Pleiadi per la proposta».

«Da sempre Banca Prealpi SanBiagio presta grande attenzione alla sfera educativa – commenta con decisione Azzurra Sarain della filiale di Este – nella consapevolezza che le giovani generazioni rappresentano il futuro del nostro territorio. Per questo motivo siamo lieti di sostenere quest'anno la Settimana della Scienza, iniziativa che è nata con l'obiettivo di avvicinare bambini e ragazzi al mondo scientifico



e dell'innovazione, con l'auspicio che l'interesse scaturito da un momento ludico-didattico si trasformi in una vera e propria passione e, magari, un domani, in una vera e propria professione, fra le più richieste, tra l'altro, nel mondo del lavoro».

In dettaglio i laboratori hanno spaziato fra quattro tipologie di approfondimento, fra le giornate di sabato 14 e domenica 15 ottobre, offrendo a circa 300 giovani studenti, in età compresa fra i 7 ed i 13 anni di età, la possibilità di mettersi in gioco più da vicino con il mondo delle scienze. La proposta prevedeva Robolab, ossia un viaggio nel mondo della robotica e del coding, attraverso l'uso di alcune tipologie di robot. Uno scavo invece nel passato, con il laboratorio di Archeologia, per effettuare uno scavo in miniatura e provare di persona le diverse fasi che permettono all'oggetto antico di essere riscoperto.

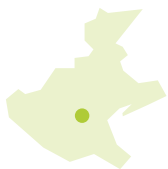
Dalle antichità al fantastico mondo delle piante, per conoscere, con Botanica, le strutture principali che permettono al mondo vegetale di vivere. Dalle radici e le foglie all'osservazione di noi stessi con il laboratorio sul Corpo umano, per ammirare al microscopio campioni di

**Un momento di scoperta e apprendimento, che ha permesso di dare ispirazione alle menti curiose e motivarle ad esplorare le meraviglie della natura**

tessuto umano, provare a costruire una pompa cardiaca e cimentarsi nella ricostruzione di uno scheletro umano.

La manifestazione è stata ospitata in alcuni dei luoghi più suggestivi di Este, a partire dal patronato Redentore, che ha visto anche due spettacoli di esperimenti scientifici, per continuare con il Museo nazionale Atestino, il chiostro di santa Maria delle Consolazioni, e terminare con un ambito che a volte sembra mescolare botanica e magia, e cioè il giardino del Castello carrarese.





▼ TERRITORIO

# Il Premio Memo Geremia “Continua”

## SPORT E LETTERATURA SI INCONTRANO AD ESTE

di Michele Santi

Banca Prealpi SanBiagio si mette in gioco con generosità per unire due mondi che sembrano contrapposti, e cioè sport e lettura. Ambiti in realtà contigui, alla luce della ideale continuità durante l'anno del Premio sportivo intitolato a Memo Geremia, protagonista non dimenticato dello sport padovano e non solo, ed in particolare del suo simbolo privilegiato, quello della palla ovale.

È giunto infatti alla decima edizione il premio dedicato alla bandiera del rugby patavino, quel Memo che

dopo una brillante carriera da giocatore ha preso per mano la squadra del Petrarca Rugby sia da allenatore che da presidente, portando i tuttoneri al traguardo di quattro titoli consecutivi. A lui il premio intitolato a suo nome per diffondere gli ideali e la cultura dello sport, con accanto la promozione della lettura.

«Sport e cultura sono inscindibili – dichiara l'Assessore alla Cultura Luigia Businarolo. - La letteratura sportiva ricopre un ruolo fondamentale per infondere nei lettori i principi fondamentali della sportività e della passione, improntati sull'esempio di Memo Geremia, esponente del mondo sportivo padovano dalla grande umanità.» «Il nostro Istituto è da sempre particolarmente attento a promuovere e sostenere le iniziative legate alla cultura, allo sport e ai giovani – commenta Giancarlo Dal Fabbro, Capoparea dell'area Atestina di Banca Prealpi SanBiagio. – La rassegna 'Sul Podio', che siamo molto lieti di supportare, si inserisce perfettamente all'interno di questo percorso di crescita e sostegno al territorio fortemente voluto dall'Istituto, trasmettendo i valori chiave della disciplina sportiva a tutta la comunità. La rilevanza delle testimonianze contribuirà senz'altro a lasciare un segno importante e avvalorare la portata dell'iniziativa.» Passerella d'onore per tre libri dedicati allo sport, con temi diversi, che si riallacciano nella comune passione sportiva, vissuta dagli autori non solo da narratori ma pure da protagonisti.

Il primo appuntamento ha visto la presentazione di Calciorama, dove tre autori, Gino Cervi, Osvaldo Casanova e Gianni Sacco raccontano la passione calcistica vista attraverso i colori delle grandi squadre, facendo rivivere pure la storia di al-



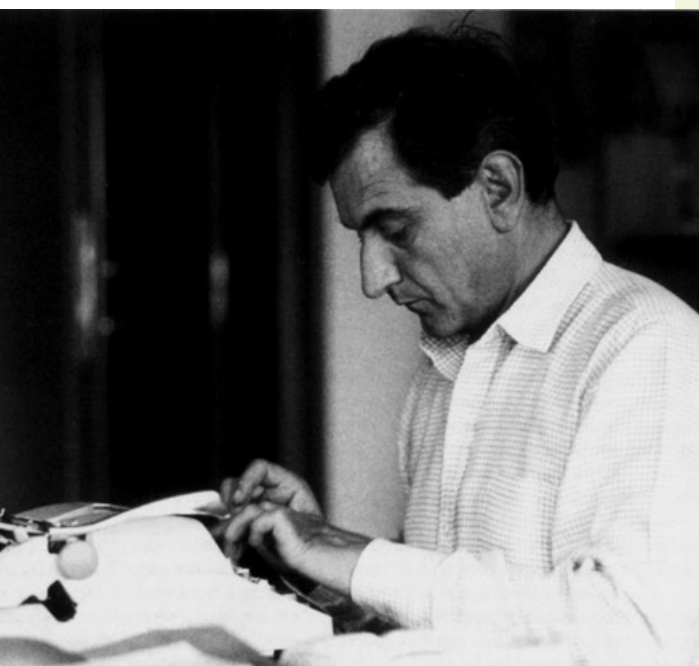
*La letteratura sportiva ricopre un ruolo fondamentale per infondere nei lettori i principi fondamentali della sportività e della passione*

Luigia Businarolo, Assessore alla Cultura di Este

cuni personaggi che hanno segnato lo sport nazionale.

Seconda occasione di passerella per un protagonista indiscusso come Marino Bartoletti, che ha presentato la sua “Partita degli dèi”, premio Bancarella del 2022, dove il grande giornalista fa sognare con una partita con una formazione di grandi stelle che hanno giocato in Italia contrapposte a chi ha giocato solamente all'estero. Da qui il lettore conosce da vicino vita ed aneddoti di grandi personaggi protagonisti dei campi da calcio.

Per concludere il lavoro di Marco Balestracci, con un passato da rugbista, che ha presentato il suo testo *Black Boy Fly*, con una performance musicale legata al mondo del blues americano. È la storia di Major Taylor, il primo ciclista afroamericano capace di diventare campione del mondo su pista in piena epoca di segregazione razziale.



# Al via la quarta edizione della scuola di reportage “Goffredo Parise”, nata sulla spinta del prestigioso premio giornalistico

Riparte la Scuola di reportage “Goffredo Parise” di Treviso, dedicata ai giovani che si mettono in gioco con il mestiere del giornalismo d'inchiesta, inviati speciali nell'era dell'Intelligenza Artificiale. Il nuovo anno accademico 2023-2024, coordinato da Maria Rosaria Nevola, ideatrice della scuola con Antonio Barzaghi, prevede sei lezioni tenute dai “big” del giornalismo televisivo e della carta stampata

**Il nuovo anno accademico 2023-2024 prevede sei lezioni tenute dai “big” del giornalismo televisivo e della carta stampata**

Stefano Feltri, Riccardo Iacona, Lisa Iotti, Irene Sicurella, Riccardo Staglianò ed Emiliano Poddi. Sono 53 gli studenti delle scuole superiori della provincia di Treviso coinvolti nel percorso formativo e provengono dai licei “Duca degli Abruzzi”, “Canova” e “Da Vinci” di Treviso; “Marconi” di Conegliano; “Berto”

di Mogliano Veneto; “Giorgione” di Castelfranco Veneto; “Scarpa” di Oderzo. La sede dei corsi sarà la sala conferenze della Camera di commercio Treviso-Belluno/Dolomiti. L'ente camerale fa parte dei sostenitori della scuola di reportage, parterre in cui sono presenti i Comuni di Treviso, Salgareda, Ponte di Piave e Oderzo, la Regione Veneto, Banca Prealpi SanBiagio e Ascopiave.





TERRITORIO

# Banca Prealpi SanBiagio e Tennis Club Dolo, insieme per i giovani

## UN PERCORSO DI CRESCITA (NON SOLO SPORTIVA) PER GLI ATLETI

di Salima Barzanti

Nell'ambito delle attività del Tennis Club di Dolo, quest'anno è stato attivato il "Progetto Giovani", un percorso triennale di collaborazione che prevede il potenziamento delle attività offerte dall'associazione sportiva dilettantistica e la cre-

azione di nuove borse di studio per premiare gli atleti con il miglior rendimento sportivo e scolastico. Il Progetto è pensato per accompagnare i giovani atleti/cittadini nel percorso di crescita educativa, sociale e motoria che caratterizza il passaggio dall'infanzia all'adolescenza, grazie alla funzione educativa dello sport e del Tennis che introduce uno dei valori fondamentali della pratica

sportiva: la disciplina. Il Tennis Club di Dolo conta otto squadre giovanili e un totale di oltre 110 giovani atleti, di cui oltre 80 frequentanti la Scuola Tennis e circa una trentina impegnati a livello agonistico. La struttura tecnica vede invece un maestro nazionale (Andrea Spolaore), tre istruttori, due preparatori atletici e uno psicologo, supportati da un'alimentarista e da un massaggiatore esterni. In particolare, grazie all'importante contributo di Banca Prealpi SanBiagio, l'Associazione potrà potenziare diverse attività, tra cui i corsi annuali, tramite l'acquisto di nuovo materiale tecnico, le competizioni giovanili, i corsi preparatori e l'ormai tradizionale Summer Camp. La partnership pre-

vede, inoltre, la creazione di dieci borse di studio per premiare gli atleti con il miglior rendimento in campo e in classe, coniugando quindi l'impegno sportivo con quello scolastico.

A fine novembre a Villa Concina a Dolo c'è stata la premiazione di quattro atleti del club che più si sono distinti, sia per i risultati raggiunti sia per l'impegno e l'attenzione alla propria identità di squadra e di circolo. Si tratta di Sofia Santon (under 12), Tommaso Buscato (under 12), Iris Masetto (under 14) e Piergiovanni Drago (maggiorenne), considerato dal club, "simbolo di crescita all'interno della scuola, esempio di fedeltà che lo ha visto nascere e crescere come atleta ed ottenere risultati e soddisfazioni rafforzando il legame con il maestro ed il circolo che lo hanno sostenuto e seguito". L'ASD Tennis Club Dolo è attiva dal 1979 e gestisce un complesso di cinque campi in terra rossa, di cui due a copertura fissa tutto l'anno, situato all'interno di una vera e propria cittadella dello sport dotata di una notevole varietà di impianti, tra cui una piscina comunale, un campo di rugby, un palasport e una pista di pattinaggio. La collaborazione tra il Tennis Club Dolo e Banca Prealpi SanBiagio si pone inoltre l'obiettivo di realizzare, entro il 2026, un campo veloce (è previsto il rifacimento del campo 3 con trasformazione da terra rossa a green set per dare opportunità ai giovani di potersi allenare su un terreno veloce). Per quanto riguarda l'intrattenimento, tra le ipotesi c'è la chiusura di una parte esterna di club house per creare una zona di ristorazione "indoor" vetrata con vista sui campi. Tra i progetti futuri, anche la copertura dei campi 4 e 5 con una tensostruttura unica.

**Il Progetto è pensato per accompagnare i giovani atleti/cittadini nel percorso di crescita educativa, sociale e motoria**





CULTURA E SOCIALE

# Mostra internazionale di illustrazione per l'infanzia: tutti gli eventi della 41<sup>a</sup> edizione

**ARTISTI DA TUTTO IL MONDO SI CONFRONTANO SUL TEMA "ORIZZONTI E CONFINI"**

di Rossella Pagotto

“La mostra dà voce e linguaggio alla fantasia, la mostra dà voce e linguaggio all’infanzia, la mostra dà voce e linguaggio alla creatività per creare una voce ed un linguaggio universale che dà parola a quel bambino che è dentro a ciascuno di noi, come poco fa ha sottolineato Svetlin Vassilev, ospite d’onore di questa edizione”. Con queste ed altre considerazioni Carlo Antiga, presidente di Banca Prealpi San-

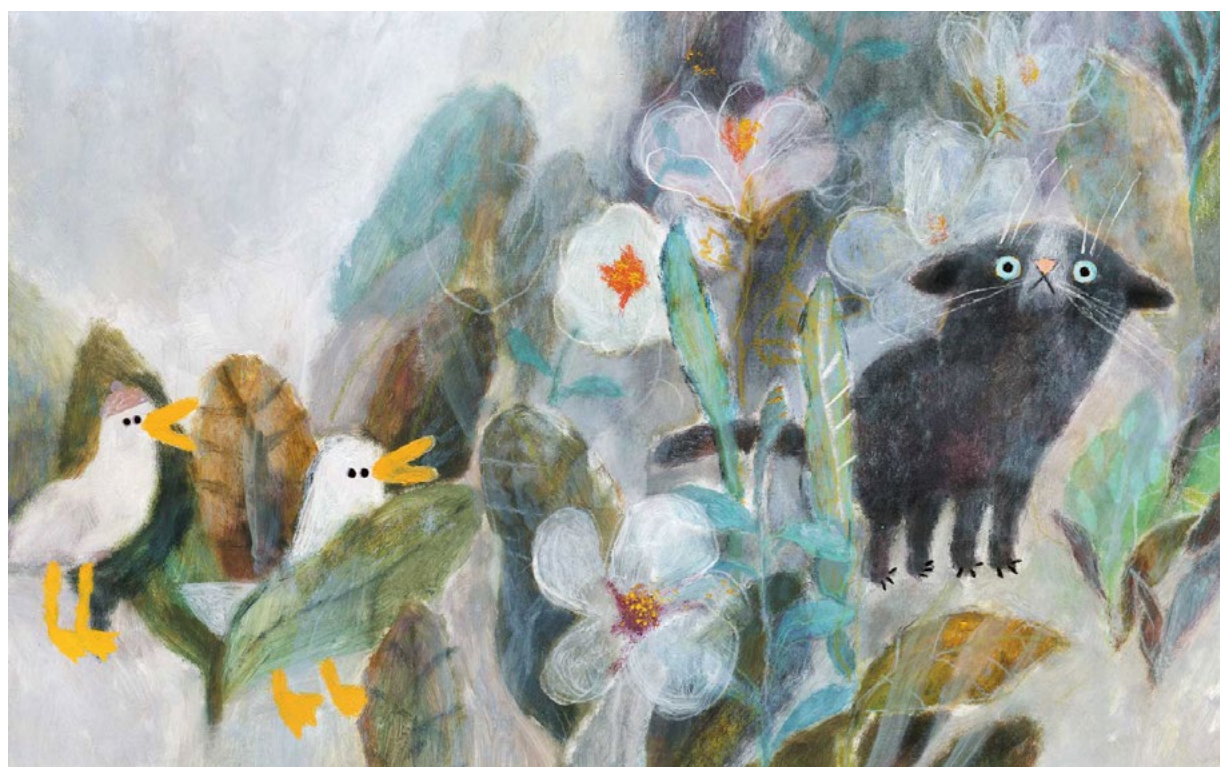


Illustrazione di Anna Marzuttini, *Il libro della giungla, opere scelte*, 2023



Crediti foto: Serena Pea

Biagio, ha salutato la 41<sup>a</sup> edizione de “Le Immagini della Fantasia”, allestita dalla Fondazione Štěpán Zavřel nella Casa della Fantasia di Sarmede, a lato del municipio, il 18 novembre scorso, alla presenza di un folto pubblico, ospitato per l’occasione all’interno dell’Auditorium del paese. A dare il benvenuto ai tantissimi intervenuti, fra cui diversi esponenti del mondo istituzionale ed imprenditoriale, è stato il presidente della Fondazione Zavřel, Uberto Di Remigio: “Una mostra così importante si può realizzare solo con dei validi compagni di viaggio, che sono riusciti a sostenere negli anni l’iniziativa, permettendo a questo nostro piccolo paese di 3.000 abitanti di trasformarsi nella vetrina internazionale dell’illustrazione. Oggi il compito della Fondazione è anche quello di difendere il valore dell’illustrazione, che si declina perfettamente nel tema di quest’anno “Orizzonti e confini” e che si sposa con l’orizzonte del padre fondatore, la libertà. Zavřel ci ha insegnato che l’arte non ha confini e questo è proprio il senso della mostra”. Il presidente Uberto Di Remigio non ha mancato di citare Banca PrealpiSanBiagio,

main sponsor dell’evento, fra i diversi sostenitori dell’evento: “Un nostro sentito ringraziamento va alla Banca Prealpi SanBiagio, storica compagna di viaggio, che ci accompagna nel cammino di costruzione della Mostra, contribuendo con generosità alla vita, all’evoluzione e alla divulgazione dell’iniziativa”.

Significativo l’intervento del primo cittadino di Sarmede, Larry Pizzol, che in chiusura del suo discorso ha



*Una mostra così importante si può realizzare solo con dei validi compagni di viaggio, che sono riusciti a sostenere negli anni l’iniziativa, permettendo a questo nostro piccolo paese di 3.000 abitanti di trasformarsi nella vetrina internazionale dell’illustrazione*

Uberto Di Remigio,  
Presidente della Fondazione Zavřel



Štěpán Zavřel, La pioggia di stelle, testo di Jacob e Wilhelm Grimm, Bohem Press Italia, 2023



voluto idealmente dedicare questa edizione ai bambini: “...bambini che oggi vivono in teatri di guerra, con l’auspicio che la loro infanzia torni ad essere rispettata e che presto possano tornare a sorridere come spetta ad ogni bambino del mondo”.

A Sarmede è intervenuta anche il consigliere regionale Sonia Brescacin: “... la mostra una realtà che ben si inserisce nel nostro contesto regionale. Il Veneto è infatti ricco di siti Unesco, vanta artisti straordinari e pittori di grandissima fama e vede in Sarmede l’opportunità per ogni bambino di fare il suo primo incontro con l’arte. Non era forse questo l’obiettivo di Zavřel? Un proposito che questa mostra ha saputo portare avanti permettendo non solo ai bambini, ma anche a noi adulti di sognare e di liberare la nostra fantasia”.

La presentazione dell’edizione 2023 della Mostra internazionale per l’infanzia al pubblico è avvenuta nel solco dell’arte, come per altro diversamente non poteva essere. Il direttore artistico della Fondazione Zavřel, Gabriel Pacheco, ha inteso un vero e proprio dialogo con l’artista della Sezione ospite d’onore, Svetlin Vassilev, che ha condotto non solo ad approfondire le peculiarità dell’artista stesso, ma anche a conoscerne alcuni tratti personali, utili a comprenderne lo stile e lo stile. Il maestro Vassilev infatti ha narrato di come sin da ragazzo amasse i miti, di come leggesse anche 200 pagine al giorno, di come a 16 anni abbia iniziato a comprendere che l’illustrazione potesse essere la sua strada, di come da giovane lavorasse anche sino a 11/12 ore al giorno, di come ami ispirarsi non solo ai miti, ma anche a diversi pittori, fra cui Gustave Klimt per “i segni decisi ed i colori brillanti”.

A far da Cicerone alla visita di aper-

## Un Museo dell’illustrazione internazionale per l’infanzia del 2° Novecento

«Sarmede - ad affermarlo è il Presidente Uberto Di Remigio - diventerà “Il Paese della Fiaba” per tutto l’anno e non solo in occasione de “Le immagini della Fantasia”» «Il progetto risulta fattibile per la nostra fondazione per l’azione di chi in tutti questi anni ha conservato e custodito un “tesoro d’arte prezioso”, un centinaio di tavole illustrate di artisti di grande levatura, che del secondo Novecento sono diventati dei “fari” a livello mondiale, apprezzati da critica, pubblico ed illustratori in fieri di ieri e di oggi, che a loro ancora guardano come ispirazione per tecniche e stili. Il custode delle tavole preziose è naturalmente il presidente onorario Leo Pizzol, che si è adoperato nel tempo per conservare la memoria e che oggi si impegna ancora per valorizzarla».

La Fondazione Zavřel realizzerà così in primavera un altro grande obiettivo: un museo di storia dell’illustrazione per l’infanzia relativo ad un periodo storico tutt’altro che scelto a caso. «È il periodo storico in cui Štěpán Zavřel unitamente ad altri esponenti del settore, fra l’altro molti dei quali e delle quali a lui vicini (come ad esempio Józef Wilkoń, Emanuele Luzzati, David McKee, Květa Pacovská), hanno inciso nel destino dell’illustrazione a livello internazionale». «Sarà un’operazione molto importante per il territorio e per le giovani generazioni di illustratrici e illustratori. È un progetto - conclude Uberto Di Remigio - che troverà realizzazione in virtù del sostegno di un mecenate originario di Sarmede». Su quest’ultimo la Fondazione per ora non fa anticipazioni, svela invece che

la sede sarà la Casa della Fantasia, che sarà così aperta al pubblico tutto l’anno per accogliere quanti amano questa espressione artistica, attraverso la quale uno dei Comuni più a nord - est della Marca, alle pendici di un versante della Foresta del Cansiglio, è noto nel mondo e meta di anno in anno di migliaia di visitatori, provenienti talora anche da oltre Oceano. “Tutto questo - si sottolinea dalla Fondazione Zavřel - grazie ad un esule di Praga, giunto a Sarmede nel 1968, ove ha vissuto sino al 1999, anno della sua scomparsa, il cui nome è famoso nel mondo per la sua arte e per i valori che essa esprime, Štěpán Zavřel!”

Sarmede diventerà “Il Paese della Fiaba” per tutto l’anno e non solo in occasione de “Le immagini della Fantasia”



Illustrazione di Ofra Amit, opere scelte

A Štěpán Zavřel la Fondazione ha riservato nel corso della 41<sup>a</sup> edizione della Mostra un evento, incentrato su “La pioggia di stelle”, l’album illustrato, edito per la prima volta nel 1969 in lingua tedesca, e da poco tempo finalmente in italiano grazie alla Bohem Press Italia. La presentazione al pubblico dell’edizione italiana di “Pioggia di stelle” è stata occasione per un approfondimento della grandezza artistica di Zavřel, pittore ed illustratore originario della Repubblica Ceca, da sempre uno dei pilastri mondiali della illustrazione per l’infanzia. Joanna Dillner, vertice della casa editrice Bohem Press Italia, fine conoscitrice delle “pieghe” di questo ambito artistico, ha definito le tavole di Zavřel un importante contributo alla crescita di un bambino per i valori che essa racchiude. “Zavřel - ha dichiarato Joanna Dillner - è stato un antesignano dei temi legati all’ecologia, per la sua storia personale ha fatto della libertà uno dei cardini della sua illustrazione. “Accanto a quello religioso - ha aggiunto Uberto Di Remigio, presidente della Fondazione - utilizzando un linguaggio semplice e comprensibile”. “Gli albi di Stepan Zavřel - ha sottolineato Silvia Paccassoni, curatrice dell’offerta formativa della Scuola Internazionale d’Illustrazione di Sarmede - sono inoltre al centro di importanti attività didattiche nelle scuole, sia per i temi affrontati sia per il linguaggio artistico utilizzato. L’arte di Štěpán Zavřel desidera accogliere le bambine e i bambini dentro l’esperienza della lettura, per questo immagina un mondo a loro misura, in cui i diritti dell’infanzia sono rispettati”.



Svetlin Vassilev, Il piccolo musicista, testo di Alexandra Mitsiali, Kite, 2023

**“Le immagini della Fantasia” di quest’anno sono rappresentate da 350 tavole illustrate, frutto della creatività di 28 illustratori, provenienti da 15 Paesi**

tura della Mostra è stato lo stesso direttore artistico Pacheco, che ha indicato quali fossero le Sezioni, di cui la 41<sup>a</sup> edizione, si compone, ovvero la sezione ospite d’onore: Svetlin Vassilev, la sezione Tema: Orizzonti e confini, la sezione Panorama: Oltre le immagini, la sezione Pedagogia: Meta-pensiero fantastico, la sezione Il mondo di Štěpán Zavřel: La pioggia di stelle, la sezione Scuola Internazionale d’Illustrazione: Allieve e allievi in Mostra.

“Le immagini della Fantasia” di quest’anno sono rappresentate da 350 tavole illustrate, frutto della creatività di 28 illustratori, provenienti da 15 Paesi, quali l’Argentina,

la Bulgaria, il Canada, la Francia, il Giappone, Israele, l’Iran, l’Italia, il Messico, la Polonia, la Repubblica Ceca, la Spagna, il Regno Unito, l’Ucraina, e gli Stati Uniti.

La Mostra internazionale di illustrazione per l’infanzia sarà visitabile nella Casa della Fantasia sino al 18 febbraio 2024 e, come da consuetudine, significherà anche attività artistiche per le scuole nei giorni feriali e festivi.

**Per maggiori informazioni:  
prenotazioni@fondazionezavrel.it  
tel. 0438 959582**

# MUTUO CASA SU MISURA PER TE



## Banca Prealpi SanBiagio Con te nei momenti più importanti

Trovare la casa perfetta per le tue esigenze è un passo fondamentale. Banca Prealpi SanBiagio ti aiuta a compierlo grazie ad un mutuo personalizzato, trasparente e sostenibile. Vieni a trovarci presso una delle nostre filiali e scopri tutte le informazioni sul mutuo ideale per realizzare i tuoi sogni abitativi.

[bancaprealpisanbiagio.it](http://bancaprealpisanbiagio.it)



# MUOVITI IN LIBERTÀ

PER IL TUO STILE DI VITA, UNA GESTIONE VANTAGGIOSA,  
SICURA E TRASPARENTE.



## Conto giovani web 4.0/18-30

CANONE TENUTA CONTO ZERO

OPERAZIONI ONLINE ILLIMITATE E GRATUITE\*

1 CARTA DI DEBITO INTERNAZIONALE GRATUITA

INTERNET BANKING GRATUITO\*



scopri  
i nostri  
prodotti

[bancaprealpisanbiagio.it](http://bancaprealpisanbiagio.it)

 **PREALPI SANBIAGIO**   
BANCA DI CREDITO COOPERATIVO - GRUPPO CASSA CENTRALE

\*Validità fino al 31.12.2024. Per tutte le condizioni si rimanda ai fogli informativi a disposizione del pubblico presso le filiali di Banca Prealpi Sanbiagio. La presente comunicazione ha natura pubblicitaria con finalità promozionali.